

1º BACHILLERATO LOMLOE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN

1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3).

1.2. Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2).

1.3. Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; distinguir las diferentes funciones comunicativas; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4)

2.1. Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación y corrección de errores que provoquen malentendidos. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2).
A2, A4, A1, A16

2.2 Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)

1º BACHILLERATO LOMLOE

2.3. Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores o interlocutoras reales o potenciales. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2).

2.4 Seleccionar y utilizar un léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales y académicos, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2)

3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente , a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores/ras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios.(CCL1, CCL5,CP1, STEM1,CD3,CPSAA3.1,CC3)

3.2 Seleccionar , organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar , resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas.(CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)

4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lengua, variedades o registros empleados, participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes.(CCL1, CCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3,CCEC1)

4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCL5,, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3)

5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas.

1º BACHILLERATO LOMLOE

5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales.

5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos.

6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación.

6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos

6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad

6.4. Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y ampliando el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1)

1º BACHILLERATO LOMLOE

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN/ PESO(%)
1.1	Prueba escrita/oral: Reading 6% + Listening 2%
1.2	Prueba escrita: Reading 6% + Listening 2%
1.3	Prueba escrita: Reading 6% + Listening 2%
2.1	Prueba oral/ Exposición: Speaking 4%
2.2	Prueba escrita: Writing 24%
2.3	Prueba escrita: Grammar 19%
2.4	Prueba escrita: Vocabulary 10%
3.1	Prueba oral: Listening 2%
3.2	Prueba oral: Speaking 4%
4.1	Proyecto: 2,5%
4.2	Proyecto: 2,5%
5.1	Portfolio: 1%
5.2	Portfolio :1%
5.3	Portfolio: 1%
6.1	Guía de observación: 1,25%
6.2	Guía de observación: 1,25%
6.3	Guía de observación: 1,25%
6.4	Guía de observación: 1,25%
TOTAL	100%

Y a continuación los criterios de calificación de cada instrumento de evaluación

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PESO (%)
Prueba escrita: Reading	18%
Prueba escrita: Listening	8%
Prueba oral/ Exposición: Speaking	8%
Prueba escrita. Writing	24%
Prueba escrita: Grammar	19%
Prueba escrita: Vocabulary	10%
Proyecto	5%
Portfolio	3%
Guía de observación	5%
TOTAL	100%

1º BACHILLERATO LOMLOE

En cuanto al PECEI, las tablas son las siguientes:

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN/ PESO(%)
1.1	Prueba escrita/oral: Reading 3% + Listening 3%
1.2	Prueba escrita/oral: Reading 3% + Listening 3%
1.3	Prueba escrita/oral: Reading 3% + Listening 3%
2.1	Prueba oral/ Exposición: Speaking 12%
2.2	Prueba escrita: Writing 24%
2.3	Prueba escrita: Grammar 9%
2.4	Prueba escrita: Vocabulary 9%
3.1	Prueba oral: Listening 3%
3.2	Prueba oral: Speaking 12%
4.1	Proyecto: 2,5%
4.2	Proyecto: 2,5%
5.1	Portfolio: 1%
5.2	Portfolio :1%
5.3	Portfolio: 1%
6.1	Guía de observación: 1,25%
6.2	Guía de observación: 1,25%
6.3	Guía de observación: 1,25%
6.4	Guía de observación: 1,25%
TOTAL	100%

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	PESO (%)
Prueba escrita: Reading	9%
Prueba escrita: Listening	12%
Prueba oral/ Exposición: Speaking	24%
Prueba escrita. Writing	24%
Prueba escrita: Grammar	9%
Prueba escrita: Vocabulary	9%
Proyecto	5%
Portfolio	3%
Guía de observación	5%
TOTAL	100%

1º BACHILLERATO LOMLOE