



**1º ESO**

**Conocimiento del Lenguaje**

**CRITERIOS DE EVALUACIÓN**

**CURSO 2022/2023**

*Departamento de Lengua Castellana y Literatura*

## CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y CALIFICACIÓN

- Ortografía: Desde la primera falta de ortografía se descontará 0,15 puntos de la nota de contenido del examen o trabajo escrito (hasta un máximo de 2 puntos)
- Acentuación: Por cada falta de ortografía en acentuación se descontará 0, 10 puntos, hasta un máximo de 1 punto
- Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía o acentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.
- Las incorrecciones gramaticales y de puntuación, ausencia de margen, mala presentación, letra ilegible, etc., también serán tenidas en cuenta, sin que se proponga una penalización determinada para cada una de ellas. Por el contrario, la corrección, pulcritud, adecuada presentación, deberán ser valoradas positivamente.

El cuaderno del alumnado será revisado al menos una vez por trimestre. Se valorarán negativamente las incorrecciones gramaticales y de puntuación, ausencia de margen, mala presentación, letra ilegible, etc. Su valoración se basará en los apartados contemplados en la rúbrica, que serán dados a conocer a los alumnos.

<b>INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN</b>	<b>PORCENTAJE</b>
Prueba escrita	40 %
Prueba oral	15 %
Trabajo de investigación	15 %
Trabajo en casa	10 %
Intervención en clase	5%
Cuaderno de clase	15%

Seguidamente está el cuadro con:

- Competencias específicas
- Criterios de evaluación e indicadores de logro (peso en la calificación)
- Instrumentos de evaluación
- Descriptores operativos de las Competencias clave

## Departamento de Lengua Castellana y Literatura

	Criterios de evaluación	Peso de Crit. Eval	Indicadores de logro	Instrumento de evaluación	SITUACIONES DE APRENDIZAJE		Descriptorios Operativos Competencias Clave			
					SA 1	SA 2	Heter.	Autoev.	Coev.	
<b>COMEPETENCIA ESPECÍFICA 1</b>	1.1 Reconocer las lenguas de España y las variedades dialectales del español, con atención especial a la del propio territorio, identificando algunas nociones básicas de las lenguas, tanto de España como las que forman los repertorios lingüísticos del alumnado, y contrastando algunos de sus rasgos en manifestaciones orales, escritas y multimodales.	4%	1.1.1. Distingue Lenguas, dialectos y hablas 1.1.2. Conoce y valora la variedad lingüística del centro, de su localidad y de Castilla y León 1.1.3. Localiza en un mapa las distintas lenguas de España y explica alguna de sus características diferenciales, comparando sus orígenes históricos. 1.1.4. Distingue textos de distintas variedades dialectales: ejemplos sencillos de seseo, ceceo, yeísmo y voseo	Prueba escrita			x			CCL1, CCL5, CP2, CP3, CC1, CC2, CCEC1, CCEC3.
				Trabajo de investigación			x	x		
				Cuaderno de clase Rúbrica			x			
				Prueba oral Rúbrica	x	x	x	x	x	
	1.2 Identificar prejuicios y estereotipos lingüísticos adoptando una actitud de respeto y valoración de la riqueza cultural, lingüística y dialectal, a partir de la observación de la diversidad lingüística del entorno.	4%	1.2.1. Estudia comparativamente rasgos de las principales variedades dialectales español, con especial atención de las variedades de Castilla y León. 1.2.2. Establece las distinciones apropiadas entre bilingüismo y diglosia.	Prueba escrita			x			
				Cuaderno de clase			x	x		
Trabajo en casa						x	x			
<b>COMEPETENCIA ESPECÍFICA 2</b>	2.1 Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante en función de las necesidades comunicativas y la intención del emisor en textos orales y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	4%	2.1.1. Comprende el sentido global y la relevante de un texto oral 2.1.2. Distingue la intención del emisor 2.1.3. Características de la exposición.	Cuaderno de clase			x	x	CCL2, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3.	
				Intervención en clase			x			
				Prueba escrita			x	x		
				Prueba oral	x	x				x
	2.2 Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales sencillos, evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	4%	2.2.1 Adapta la forma del texto al canal 2.2.2. Utiliza los procedimientos comunicativos adecuados a la situación	Intervención en clase			x			x
				Prueba oral	x	x	x			x
<b>ENCI A</b>	3.1 Realizar narraciones y exposiciones orales sencillas con diferente grado de planificación sobre temas de interés personal, social y educativo.	4%	3.1.1. Dialoga a propósito de un tema diferenciando lo formal de lo informal. 3.1.2. Realiza una exposición oral sencilla sobre una persona digna con	Intervención en clase			x		x	CCL1, CCL3, CCL5, CP2,

## Departamento de Lengua Castellana y Literatura

	ajustándose a las convenciones propias de los diversos géneros discursivos, con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, en diferentes soportes y utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.		diferente grado de planificación, con adecuación, coherencia y cohesión. 3.1.3. Utiliza recursos verbales y no verbales. 3.1.4. Utiliza las TIC para producir, manejar o acceder a textos expositivos.	<i>Prueba oral</i>	S	X	X		X	STEM1, CD2, CD3, CC2, CE1.	
3.2	Participar en interacciones orales informales, en el trabajo en equipo y en situaciones orales formales de carácter dialogado de manera activa y adecuada, con actitudes de escucha activa y haciendo uso de estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	5%	3.2.1. Se inicia en los rasgos discursivos y lingüísticos de oralidad formal e informal. 3.2.2. Escucha activamente y contribuye a la resolución dialogada de conflictos. 3.2.3. Usa y respeta las normas básicas de interacción, intervención y cortesía. 3.2.4. Mantiene sus puntos de vista de manera asertiva, franca, abierta, directa, pero amable y adecuada, facilitando el consenso.	<i>Observación en clase</i>			X				
				<i>Debate Rúbrica</i>	X	X	X		X		
COMEPETENCIA ESPECÍFICA 4	4.1 Comprender e interpretar el sentido global, la estructura, la información más relevante y la intención del emisor en textos escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos que respondan a diferentes propósitos de lectura, realizando las inferencias necesarias.	4%	4.1.1. Distingue el contenido relevante del secundario en textos narrativo, descriptivos y expositivos 4.1.2. Distingue la estructura de un texto narrativo y expositivo 4.1.3. Distingue los elementos de una narración, de una descripción y de un texto expositivo 4.1.4. Escribe una narración, una descripción y una exposición empleando todos los rasgos estudiados.	<i>Cuaderno de clase</i>			X	X		CCL2, CCL3, CCL5, CP2, STEM4, CD1, CPSAA4, CC3.	
				<i>Prueba escrita</i>			X				
				<i>Trabajo en casa</i>			X	X			
	4.2 Valorar la forma y el contenido de textos sencillos evaluando su calidad, su fiabilidad y la idoneidad del canal utilizado, así como la eficacia de los procedimientos comunicativos empleados.	4%	4.2.1. Analiza la forma y el contenido de un texto escrito narrativo, descriptivo y expositivo	<i>Trabajo en casa</i>			X	X			
				<i>Prueba escrita</i>			X				
COMEPETENCIA ESPECÍFICA 5	5.1 Planificar la redacción de textos escritos y multimodales sencillos, atendiendo a la situación comunicativa, al destinatario, al propósito y al canal; redactar borradores y revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta, y presentar un texto final coherente, cohesionado y con el registro adecuado	5%	5.1.1. Produce textos sencillos propios del ámbito educativo: exposición, narración, descripción y diálogo, con corrección gramatical y ortográfica. 5.1.2. Emplea recursos lingüísticos básicos y la adecuación del registro a situación de comunicación.	<i>Cuaderno de clase</i>			X	X		CCL1, CCL3, CCL5, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CC2.	
				<i>Observación en clase</i>	X	X	X				
				<i>Prueba escrita</i>			X				
	5.2. Redactar borradores de textos escritos y				X	X					
			5.2.1. Redacta borradores revisando la corrección ortográfica y gramatical de textos sencillos (narración, descripción,	<i>Cuaderno de clase</i>			X	X			

## Departamento de Lengua Castellana y Literatura

	revisarlos con ayuda del diálogo entre iguales e instrumentos de consulta presentando un texto final correcto.	4%	diálogo y exposición)	<i>Trabajo en casa</i>			x	x		
	5.3. Incorporar de manera gradual procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos y lingüísticos con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical. corrección	4%	5.2.3. Escribe una narración, una descripción, un diálogo y una exposición.	<i>Prueba escrita</i>			x			
<b>COMPETENCIA ESPECÍFICA 6</b>	6.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de manera guiada procedente de diferentes fuentes, calibrando su fiabilidad y pertinencia en función de los objetivos de lectura; organizarla e integrarla en esquemas propios, y reelaborarla y comunicarla de manera creativa adoptando un punto de vista crítico y respetando los principios de propiedad intelectual.	4%	6.1.1. Utiliza las TIC para reunir la información respetando la propiedad intelectual. 6.1.2. Estructura la información para comunicarla en un esquema.	<i>Trabajo de investigación</i>	x	x		x		CCL3, CD1, CD2, CD3, CD4, CPSAA4, CC2, CE3.
				<i>Prueba oral</i>	x	x	x		x	
	6.2 Elaborar trabajos de investigación de manera guiada en diferentes soportes sobre diversos temas de interés académico, personal o social a partir de la información seleccionada.	4%	6.2.1. Elabora una exposición sobre una cuestión medioambiental investigando sobre el tema con una guía previa. 6.2.2. Utiliza diferentes soportes para presentarla.	<i>Trabajo de investigación</i>	x	x	x		x	
				<i>Prueba oral</i>	x	x	x		x	
6.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	4%	6.3.3. Demuestra hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación a la búsqueda y la comunicación de la información.	<i>Prueba oral</i>	x	x	x		x		