

1.



**CRITERIOS EVALUACIÓN Y
CALIFICACIÓN
3º ESO
DIVERSIFICACIÓN**

2022-2023

ÁMBITO Lingüístico y Social

Departamento de Orientación

1. CRITERIOS DE EVALUACIÓN

LENGUA Y LITERATURA CASTELLANAS 3º DIVERSIFICACIÓN

1. Identifica la información principal, el tema, los rasgos formales y la intención comunicativa de los diferentes tipos de textos.
2. Practica el discurso oral con claridad en la exposición.
3. Crea un texto con idea principal y secundarias estableciendo las relaciones entre ellas.
4. Utiliza diversas fuentes de información sumando los conocimientos que adquiere a sus textos orales y escritos.
5. Explica el uso de las categorías gramaticales en los textos para corregir errores en la composición de textos.
6. Diferencia los elementos constitutivos de la palabra: raíz y afijos.
7. Identifica los cambios en el significado de las palabras, a través de la metáfora, metonimia, palabras tabú y eufemismos.
8. Reconoce los usos de los grupos nominales, adjetivales, verbales y adverbiales dentro del marco de la oración simple.
9. Analiza oraciones reconociendo al sujeto (y su ausencia) y predicado, además de los complementos del verbo.
10. Transforma oraciones activas en pasivas y viceversa, explicando los diferentes papeles semánticos del sujeto: agente, paciente, causa.
11. Usa los conectores presentes en un texto escrito reconociendo su función en la organización del contenido.
12. Reconoce los géneros, temas, obras y autores de la literatura medieval española.
13. Comenta textos literarios adaptados del Renacimiento más representativos.
14. Reconoce los géneros, temas, obras y autores de la literatura barroca español.

GEOGRAFÍA E HISTORIA 3º DIVERSIFICACIÓN

1. Describe las características y tipos de Estado que se dan en el mundo.
2. Localiza en un mapa mundial los continentes, estados y sus capitales,
3. Distingue en un mapa político la distribución territorial de España: comunidades autónomas, capitales, provincias e islas.
4. Explica las características de la población a través del análisis de distintas fuentes (pirámides, gráficos, prensa, recursos digitales, mapas....).
5. Compara la población europea con otras de diferentes continentes según sus niveles económicos.
6. Explica el impacto de las oleadas migratorias en los países de origen y en los de acogida.
7. Localiza en un mapamundi las grandes áreas urbanas del mundo.
8. Enumera los problemas de las áreas urbanas.
9. Diferencia los componentes de un sistema económico y su interrelación.
10. Define los diferentes elementos de una actividad económica.
11. Describe las causas de la globalización y analiza críticamente sus consecuencias.
12. Explica los factores que promueven la globalización.
13. Enumera las actividades del sector primario.
14. Clasifica los principales paisajes humanizados españoles.
15. Enumera las actividades del sector secundario
16. Describe los diferentes tipos de energía y localiza su producción en un mapa.
17. Define las actividades del sector terciario.
18. Explica las principales áreas turísticas españolas valorando los aspectos positivos y negativos de esta actividad económica.
19. Define *cambio climático* y *desarrollo sostenible* así como conceptos claves relacionados.
20. Enumera acciones que signifiquen gestos personales para la contribución al sostenimiento del planeta.

2. CRITERIOS SOBRE LA CALIFICACIÓN Y CORRECCIÓN:

Los objetivos que queremos que los alumnos alcancen, se medirán a través de distintos instrumentos (cuaderno, trabajos individuales o en grupo, tareas para casa, controles, pruebas escritas...) para que los alumnos tengan más oportunidades de demostrar lo que saben.

Se calificarán los siguientes apartados:

APARTADO A. Pruebas orales o escritas:

Los controles serán pruebas orales o escritas que se realizarán al final de una unidad didáctica o bloque temático y donde se evaluarán los contenidos trabajados; al menos se harán dos por trimestre. Todas las preguntas propuestas en los exámenes habrán sido realizadas y corregidas previamente en clase en caso de que se pregunten cuestiones teóricas, si la prueba es de carácter práctico se examinará de ejemplos prácticamente idénticos a los hechos en clase. La fecha de realización de una prueba se fijará varios días antes de que tenga lugar y se comunicará a los alumnos. La puntuación se realizará del 1 al 10. La nota de evaluación correspondiente a este apartado, será la media de las notas obtenidas en todas las pruebas. Se dará una segunda oportunidad para mejorar las notas de exámenes inferiores al 5 en otras pruebas durante la semana previa a la evaluación.

APARTADO B. Cuaderno de clase, trabajos y proyectos propuestos y esfuerzo del alumno

El profesor puede revisar el cuaderno del alumno tantas veces como sea necesario a lo largo del periodo de cada evaluación y ello puntuará en este apartado. El cuaderno deberá recoger explicaciones, esquemas, resúmenes, ejercicios, etc. Se

valorará también además de los contenidos, la presentación, el orden, la limpieza, la ortografía y la expresión en la redacción, así como el trabajo y esfuerzo personal.

Se puntuará también en esta sección que el alumno haya trabajado la totalidad de las actividades encomendadas tanto en clase como en casa. Además podrá ser evaluada su capacidad de expresión y comunicación oral.

En este apartado se evaluarán otras cuestiones como los trabajos, bien sean individuales o en grupo, obligatorios o voluntarios, encomendados por el profesor. Debido a la gran variedad de trabajos que se pueden realizar a lo largo del curso, tanto en dificultad como en extensión, cada uno de los trabajos tendrá sus propios criterios de calificación, dichos criterios serán comunicados a los alumnos en el momento de plantear el trabajo. En general serán valorados los mismos aspectos que para el cuaderno de clase, además de la puntualidad en la entrega de las tareas.

En relación a este proceso de evaluación calificación se incluyen las rúbricas de corrección en los anexos del final.

Calificación:

Para calcular la nota trimestral se seguirán los siguientes porcentajes e ponderación:

- El 70% será la nota de pruebas orales o escritas (apartado A)
- El 30% será la nota del cuaderno, los trabajos y proyectos propuestos y el esfuerzo del alumno (apartado B)

Se considerará superada la materia de un trimestre, cuando la nota obtenida por la ponderación de los dos apartados sea igual o superior a 5.

La calificación final de la materia en junio será la media aritmética de las calificaciones trimestrales. No obstante, se valorará la evolución positiva y se intentará premiar y subir la nota de aquellos alumnos cuyo progreso y esfuerzo

realizados hayan sido notables para superar las dificultades propias del proceso de aprendizaje y en evolución progresiva (déficit de conocimientos previos, dificultades de comprensión lectora, dificultades en expresión oral o escrita, dificultades de razonamiento lógico, dificultades de identificación y resolución de problemas,...).

Habrán dos notas desglosadas para el *Ámbito Lingüístico y Social*, una para la materia de *Lengua Castellana y Literatura* y otra para la de *Geografía e Historia*. Se exigirá la evaluación positiva en las dos materias para la superación positiva del *Ámbito*.

Se mantendrá a los alumnos informados de sus notas para que sean conscientes de sus progresos y de sus dificultades de aprendizaje.

ANEXO II: RÚBRICA DE VALORACIÓN DE EXPRESIÓN ORAL:

						PUNTOS
EXPRESIÓN ORAL ¿Cómo habla?	1- Claridad, intensidad y entonación. <ul style="list-style-type: none"> Habla despacio, con voz clara y entonación adecuada para que se entienda. 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	2- Lenguaje no verbal <ul style="list-style-type: none"> Su expresión facial y corporal refuerza la expresividad del discurso. Mira con naturalidad a todos. Controla los movimientos nerviosos. 	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	3- Corrección formal en la expresión oral y riqueza de vocabulario. <ul style="list-style-type: none"> Se expresa con frases que tienen sentido, sin muletillas. Utiliza un vocabulario rico y muy adecuado para el tema 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	4-Se ajusta al tiempo asignado <ul style="list-style-type: none"> Se adapta escrupulosamente al tiempo establecido. 	MUY BIEN (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,1 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
CONTENIDOS ¿Qué dice?	5- Grado de conocimientos y dominio del tema. <ul style="list-style-type: none"> Comprende bien la información con la que ha trabajado y demuestra dominio del tema. Contesta adecuadamente a las preguntas planteadas. 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	6-Orden y coherencia <ul style="list-style-type: none"> La exposición está correctamente estructurada y secuenciada, e informa adecuadamente de todos los apartados. 	MUY BIEN (2 puntos) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	7-Fuentes documentales y materiales de apoyo. <ul style="list-style-type: none"> Ha buscado información en fuentes adecuadas (bibliografía, internet, etc.) Usa correctamente la información buscada y, en caso necesario los materiales de apoyo (mapas, fotocopias, recursos digitales...) 	MUY BIEN (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,1 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
PUNTUACIÓN FINAL						
La nota final se hará sobre una escala del 0 al 10						

ANEXO III: RÚBRICA DE VALORACIÓN DE LOS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN ESCRITOS:

						PUNTOS
EXPRESIÓN ESCRITA	1- Claridad, precisión y corrección <ul style="list-style-type: none"> Escribe con claridad, se expresa con precisión respetar las normas de acentuación y puntuación del español respetar márgenes, utilizar párrafos, epígrafes... 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	2- Corrección formal en la expresión y riqueza de vocabulario. <ul style="list-style-type: none"> Se expresa con frases que tienen sentido Utiliza un vocabulario rico y muy adecuado para el tema Emplea una variedad formal para el castellano escrito 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	3- Independencia y honestidad <ul style="list-style-type: none"> El alumno es independiente en la elaboración de sus trabajos y no copie de otros compañeros, ni parafrasea otros escritos. 	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	4-Se ajusta al tiempo asignado <ul style="list-style-type: none"> Se adapta escrupulosamente al tiempo establecido o los plazos previstos. 	MUY BIEN (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,1 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
CONTENIDOS	5- Grado de conocimientos y dominio del tema. <ul style="list-style-type: none"> Comprende bien la información con la que ha trabajado y demuestra dominio del tema. Contesta adecuadamente a los puntos principales del tema. 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	6-Orden y coherencia <ul style="list-style-type: none"> La exposición está correctamente estructurada y secuenciada, e informa adecuadamente de todos los apartados como portada, índice de demás puntos requeridos. 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	7-Fuentes documentales y materiales de apoyo. <ul style="list-style-type: none"> Ha buscado información en fuentes adecuadas (bibliografía, internet, etc.) y las ha dado a conocer. Usa correctamente la información buscada y, en caso necesario los materiales de apoyo (mapas, fotocopias, recursos digitales...). 	MUY BIEN (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,1 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
Puntuación Final						
La nota final se hará sobre una escala del 0 al 10						

ANEXO IV: RÚBRICA DE VALORACIÓN DE LAS PRUEBAS ESCRITAS:

La puntuación de la prueba escrita estará supeditada a la situación de que el alumno sea independiente en la elaboración de sus respuestas, no se comunique con sus compañeros y no copie de ninguna fuente. En caso contrario se valorará su prueba con un 0.						PUNTOS
EXPRESIÓN ESCRITA ¿Cómo lo dice?	1- Claridad, precisión y corrección <ul style="list-style-type: none"> Escribe con claridad, se expresa con precisión respeto las normas de acentuación y puntuación del español respeto márgenes, utiliza párrafos y epígrafes... 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	2- Corrección formal en la expresión y riqueza de vocabulario. <ul style="list-style-type: none"> Se expresa con frases que tienen sentido Utiliza un vocabulario rico y muy adecuado para el tema Emplea una variedad formal para el castellano escrito 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
CONTENIDOS ¿Qué dice?	3- Grado de conocimientos y dominio del tema. <ul style="list-style-type: none"> Comprende bien la información con la que ha trabajado y demuestra dominio del tema. Contesta adecuadamente a las preguntas planteadas de forma completa. 	MUY BIEN (4 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (2 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (1 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	4-Orden y coherencia <ul style="list-style-type: none"> La exposición está correctamente estructurada y secuenciada, e informa adecuadamente de todos los apartados. 	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	5-Adecuación a los contenidos preguntados <ul style="list-style-type: none"> Se ajusta al tema y no tiene ninguna incongruencia o disparate en aspectos literarios, históricos, culturales, etc. 	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
PUNTUACIÓN FINAL						
La nota final se hará sobre una escala del 0 al 10						

ANEXO V: RÚBRICA DE VALORACIÓN DEL CUADERNO DE CLASE:

						PUNTOS
PRESENTACIÓN	1-Limpieza y cuidado Aspecto aseado, sin manchas o tachaduras. Buen estado de conservación, entero y sin rasgaduras.	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	2- Caligrafía: Letra legible y cuidada, bien alineada y respetando los márgenes.	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
CONTENIDO	3-Está completo: Contiene todos los apartados necesarios, incluyendo en su caso las correcciones.	MUY BIEN (4 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (3 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (2 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (1 punto) <input type="checkbox"/>	
	4-Organización: Está bien estructurado y se puede encontrar fácilmente la información con fechas y rótulos; emplea recuadros, colores, tablas e ilustraciones para aumentar su utilidad.	MUY BIEN (3 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (2 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (1 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	5-Expresión escrita: Sin faltas de ortografía, utiliza un léxico claro y preciso.	MUY BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (0,75 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
PUNTUACIÓN FINAL						

ANEXO VI: RÚBRICA DE VALORACIÓN DE LOS RESÚMENES DE LAS LECTURAS:

La puntuación de la prueba escrita estará supeditada a la situación de que el alumno sea independiente en la elaboración de sus resúmenes y no copie de ninguna fuente, ni de compañeros. En caso contrario se valorará su prueba con un 0.						PUNTOS
EXPRESIÓN ESCRITA ¿Cómo lo dice?	1- Claridad, precisión y corrección <ul style="list-style-type: none"> Escribe con claridad y limpieza Respetar las normas de acentuación y puntuación del español Respetar márgenes, utiliza párrafos y epígrafes... Respetar los plazos de entrega 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
	2- Riqueza de vocabulario <ul style="list-style-type: none"> No parafrasea el texto Utiliza un vocabulario rico y muy adecuado para el tema Escribe adecuadamente las palabras Usa sinónimos, hipónimos e hiperónimos, no repite palabras 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	3- Corrección en elementos formales por escrito <ul style="list-style-type: none"> No utiliza la 1ª o 2ª persona No usa palabras ni expresiones redundantes Uso de conectores textuales y nexos subordinantes adecuados Uso de la coherencia verbal Prescinde de expresiones coloquiales 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 punto) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0,25 punto) <input type="checkbox"/>	
CONTENIDOS ¿Qué dice?	4- Grado de comprensión de la lectura <ul style="list-style-type: none"> Comprende bien la historia que ha leído Sabe distinguir el tema y las ideas secundarias 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0.5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0.25 puntos) <input type="checkbox"/>	
	5-Orden y coherencia de ideas <ul style="list-style-type: none"> La exposición está correctamente estructurada y secuenciada. El resumen es comprensible y fiel a la idea principal de la historia 	MUY BIEN (2 punto) <input type="checkbox"/>	BIEN (1 puntos) <input type="checkbox"/>	REGULAR (0,5 punto) <input type="checkbox"/>	MAL (0 puntos) <input type="checkbox"/>	
PUNTUACIÓN FINAL						
La nota final se hará sobre una escala del 0 al 10						