Junta de Castilla y León
Consejería de Educación

DEPATAMENTO DE FILOSOFÍA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN EN BACHILLERATO

CURSO 2026-27

ÍNDICE

1. **FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO – CURSO 26-27 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN** 2
2. **HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO – CURSO 26-27 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN** 9
3. **PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO - – CURSO 26-27 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN** 16

1. FILOSOFÍA 1º BACHILLERATO – CURSO 26-27 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y los contenidos de Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.
Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Instrumentos de evaluación***	***Agente evaluador***
1.1 Reconocer la radicalidad y trascendencia de los problemas filosóficos mediante su reconocimiento, análisis y reformulación en textos y otros medios de expresión tanto filosóficos como literarios, históricos, científicos, artísticos o relativos a cualquier otro ámbito cultural. (CPSAA1.2, CC3).	10%	A.1.2	C.T.1 C.T.4 C.T.5	1.1.1Identifica el problema filosófico y las ideas principales en textos diversos y manifestaciones culturales procedentes de expresiones diversas.	Cuaderno o fichas del alumno Prueba escrita	Heteroevaluación
1.2 Identificar los distintos medios de expresión cultural descubriendo en ellos temas para la reflexión y el debate filosófico (CCL2, CP2, CC1, CC3, CCEC1).	10%	B.1.7	C.T.3	1.2.1Reconoce la dimensión filosófica de los debates sociales, culturales y políticos actuales	Guía de observación	Heteroevaluación
2.1 Demostrar un conocimiento práctico y teórico de los procedimientos elementales de la investigación filosófica a través de tareas como la identificación de fuentes fiables, la búsqueda eficiente y segura de información, y la correcta organización, análisis, interpretación, evaluación, producción y comunicación de esta, tanto digitalmente como por medios más tradicionales. (CCL2, CCL3, STEM1, CD1, CPSAA4, CC3.)	2,5%	A.1.3 C.3.1	C.T.1	2.1.1Selecciona y sistematiza información tomada de diversas fuentes tanto tradicionales como digitales y consolida y amplía la información sobre temas concretos.	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*
2.2 Desarrollar una actitud indagadora, autónoma y activa en el ámbito de la reflexión filosófica, mediante el diseño, elaboración y comunicación pública de productos originales, tales como	2,5%	A.1.4 A.2.1 C.3.2 C.3.3 C.3.6	C.T.3 C.T.5	2.2.1Elabora exposiciones orales de forma clara, precisa y coherente sobre contenidos concretos del temario, ampliando la	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*

trabajos de investigación, disertaciones o comentarios de texto. (CCL1, CD3, CC3, CE3.)		C.3.8		información a través de fuentes fiables y y mostrando una comprensión adecuada del tema tratado.		
3.1 Producir y evaluar discursos argumentativos, orales y escritos, acerca de cuestiones y problemas filosóficos, demostrando un uso correcto de normas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas. (CCL1, CCL2, STEM1, CC3.)	2,5%	A.2.2 A.2.3 B.1.4 B.1.6	C.T.3 C.T.5	3.1.1 Identifica y utiliza razonamientos correctos en contextos de argumentación tanto escrita como oral y emplea adecuadamente las normas retóricas del discurso.	Prueba escrita Prueba práctica	Heteroevaluación
3.2 Detectar y evitar modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis, explicando la naturaleza o mecanismo de dichos sesgos y falacias. (CCL1, CCL5)	2,5%	B.1.4 B. 1.6 B.1.8	C.T.3 C.T.5	3.2.1 Muestra la capacidad de identificar argumentos incorrectos señalando falacias y refutando errores argumentativos tanto por escrito como en discursos o prácticas dialécticas.	Prueba escrita Prueba práctica	Heteroevaluación
3.3 Reconocer la importancia de la cooperación, el compromiso con la verdad el respeto a la pluralidad y el rechazo de toda actitud discriminatoria o arbitraria, aplicando dichos principios a la práctica argumentativa y al diálogo con los demás. (CC3)	2,5%	A.2.2 A.2.3	C.T.3 C.T.5	3.3.1 Aplica los principios de cooperación en la comunicación como la veracidad, la relevancia en la información, en prácticas dialécticas.	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*
4.1 Promover el contraste e intercambio de ideas y la práctica de una ciudadanía activa y democrática a través de la participación en actividades grupales y el ejercicio del diálogo racional, respetuoso, abierto, constructivo y comprometido con la búsqueda de la verdad, acerca de cuestiones y problemas filosóficamente relevantes. (CCL1, CCL5, STEM1, CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC1, CCEC3.2)	2,5%	C.3.10	C.T.2	4.1.1. Manifiesta una actitud de respeto, tolerancia y escucha activa en el diálogo con los demás, en el análisis de problemas filosóficos relevantes.	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*

5.1 Generar una concepción compleja y no dogmática de los problemas filosóficos mediante el análisis crítico de tesis filosóficas distintas y opuestas en torno a los mismos. (CC2, CC3.)	8,6%	B.1.2 B.2.3	C.T.2	5.1.1 Distingue las distintas posiciones ante un problema filosófico y los analiza críticamente.	Prueba escrita	Heteroevaluación
5.2 Comprender y exponer distintas teorías filosóficas como momentos de un proceso dinámico y siempre abierto de reflexión y diálogo a través del análisis comparativo de los argumentos, principios, metodologías y enfoques de dichas tesis y teorías. (CCL5, CC1)	8,6%	B.2.1 B.2.2 C.3.4	C.T.3 C.T.5	5.2.1Diferencia las distintas soluciones aportadas a problema filosóficos a lo largo de la historia de la filosofía.	Prueba escrita	Heteroevaluación
6.1 Tomar conciencia de la riqueza e influencia del pensamiento filosófico identificando y analizando las principales ideas y teorías filosóficas en textos o documentos pertenecientes a ámbitos culturales diversos, así como poniéndolas en relación con experiencias, acciones o acontecimientos comunes y de actualidad. (CC1, CC3.)	8,6%	B.1.9 C.3.5 C.4.3	C.T.1 C.T.4	6.1.1. Identifica ideas y teoría filosóficas en textos culturales diversos y los relaciona con la actualidad.	Prueba escrita	Heteroevaluación
6.2 Adquirir y demostrar un conocimiento significativo de las ideas y teorías filosóficas de algunos de los más importantes pensadores de la historia, mediante su aplicación y el análisis crítico en el contexto de la práctica individual o colectiva de la indagación filosófica. (CCL2, CCEC2.)	8,6%	A.1.1 B.1.1 B.1.3 C.3.7	C.T.4	6.2.1 Identifica y explica con precisión y corrección los contenidos fundamentales de las teorías y pensadores de la Historia de la Filosofía a través de disertaciones o talleres de filosofía o cafés filosóficos.	Prueba práctica Guía de Observación	Heteroevaluación
7.1 Afrontar cuestiones y problemas complejos de carácter fundamental y de actualidad, de modo interdisciplinar, sistemático y creativo, utilizando conceptos, ideas y procedimientos provenientes	8,6%	B.2.4 B.2.5 B.2.6	C.T.5	7.1.1 Utiliza adecuadamente la metodología del Aprendizaje basado en problemas en la resolución	Trabajo de investigación	Heteroevaluación

de distintos campos del saber, y orientándolos y articulándolos críticamente desde una perspectiva filosófica. (CCL2, CCL3, STEM2, CPSAA4 CC1, CC3, CC4, CCEC1)				de problemas de actualidad utilizando conocimientos y herramientas interdisciplinares desde una visión filosóficas.		
8.1 Desarrollar el propio juicio y la autonomía moral mediante el análisis filosófico de problemas éticos y políticos fundamentales y de actualidad, considerando las distintas posiciones en disputa y elaborando, argumentando, exponiendo y sometiendo al diálogo con los demás las propias tesis al respecto. (CCL5, CPSAA1.2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1.)	8,6%	A.1.4 A.2.1 C.3.2 C.3.3 C.3.6 C.3.8	C.T.3 C.T.5	8.1.1 Resuelve dilemas éticos y políticos de actualidad, analizando críticamente las distintas posiciones y la propia.	Trabajo de investigación.	Heteroevaluación
9.1 Generar un adecuado equilibrio entre el aspecto racional y emotivo en la consideración de los problemas filosóficos, especialmente los referidos al ámbito de la estética, a través de la reflexión expresa en torno al arte y a otras actividades o experiencias con valor estético y el análisis del papel de las imágenes y el lenguaje audiovisual en la cultura contemporánea. (CPSAA3.1, CC2, CC3, CCEC2, CCEC3.1, CCEC3.2)	8,6%	C.4.1 C.4.2	C.T.3	9.1.1. Analiza críticamente obras de arte de diversa procedencia (textos literarios, audiciones musicales o visualizaciones…).	*Trabajo de investigación*	Heteroevaluación
10.1 Disponer de unos conocimientos mínimos propios de la disciplina filosófica, especialmente de autores y teorías, a través de la selección adecuada de fuentes de información. (CCL1, CCL3, CPSAA4)	2,5%	A.1.1 B.1.1 B.1.3 C.3.7	C.T.4 C.T.5	10.1. Selecciona adecuadamente fuentes de información relevantes en el ámbito de la filosofía y desarrolla unos conocimientos filosóficos fundamentales	Prueba escrita	*Heteroevaluación*

10.2 Reflexionar sobre estos conocimientos estableciendo relaciones adecuadas entre las teorías filosóficas y las situaciones y problemas propios de las sociedades actuales. (CCL4, CPSAA3.1, CPSAA5, CC1, CC2, CCEC1.)	2,5%	C.3.9	C.T.2	10.2. Aplica soluciones de la historia de la filosofía a problemas sociales actuales	Prueba práctica	Heteroevaluación

➔ **Procedimiento y Criterios de calificación**

Para la calificación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La no asistencia a clase de forma continuada y sin justificación, puede acarrear la pérdida de la evaluación continua. Aquellos alumnos que hayan acumulado faltas de asistencia, sin justificación documental, que alcancen o sobrepasen los límites que fija el Reglamento de Régimen Interior, podrían realizar, siempre a juicio de su profesor, un examen específico atendiendo a todos y cada uno de los Criterios de Evaluación y al conjunto de los mínimos contenidos en esta programación.
- Aprobarán la materia los alumnos/as que hayan obtenido una calificación de 5 puntos o superior, en las pruebas y actividades realizadas. Se deja a la consideración del profesor, con arreglo a los ítems de calificación expuestos, el ajuste de una nota media con decimales hacia arriba o hacia abajo.
- En las **pruebas escritas** se valorarán específicamente los siguientes aspectos:
  - ✓ Respuestas procedentes y adecuadas a lo solicitado en el enunciado.
  - ✓ Estructuración y orden.
  - ✓ Capacidad de síntesis.
  - ✓ Capacidad de argumentación y razonamiento.
  - ✓ Capacidad expresiva y la corrección idiomática de los estudiantes, y para ello se tendrá en cuenta:
    a) La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
    b) La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

    Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:
    - El corrector marcará los errores en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global en relación con los dos criterios anteriores, recordando que la penalización nunca podrá ser superior a un punto.
    - La máxima deducción global en el ejercicio será un punto de la forma siguiente: Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán. Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola. **A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos hasta un máximo de un punto.**
    - Por **errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de medio punto.**

- Obsérvese que en aquellos casos en los que la suma de las deducciones anteriores sea superior a un punto, esta será **la máxima deducción permitida: un punto**.

- El profesorado de la asignatura podrá solicitar al alumno la aclaración, explicación o concreción oral de los contenidos o razonamientos recogidos en las pruebas escritas cuando lo consideren necesario para valorar adecuadamente el grado adquisición de los criterios evaluados. Tras esta prueba oral el profesor/a calificará la prueba atendiendo a los criterios de evaluación y calificación establecidos en la programación.
- En caso de que la calificación en una evaluación sea negativa, el alumnado debe recuperar solamente la prueba o pruebas cuya calificación no haya sigo superada.
- La calificación final del curso será determinada por la media de las tres evaluaciones del curso.
- Finalmente, los criterios de evaluación y calificación, al igual que otros elementos de la programación de la materia, deben ser conocidos desde el comienzo del curso por los alumnos y habrán de responder a los objetivos expuestos.
- En la realización de las pruebas escrita no se permitirá el empleo de ninguna fuente adicional de información cualquiera que sea su soporte. Los alumnos/as que contravengan esta norma no superarán dicha prueba, que tendrán que volver a realizar en otro momento.

➔ **Recuperación de una evaluación negativa**

El alumnado que suspenda una evaluación trimestral deberá recuperarla, bien con una prueba escrita, o bien con la realización de aquellas pruebas alternativas que el profesor/a considere que satisfacen dicha recuperación. El alumnado se examinará al acabar el trimestre únicamente de aquellas partes del programa que tenga suspensas. La recuperación podrá incluir también la realización de todas aquellas actividades obligatorias no llevadas a cabo por el alumno.

En el mes de junio el alumno que no haya superado todas las evaluaciones deberá hacer una prueba extraordinaria en la que tendrá opción de recuperar la parte de la materia no superada. Se recuperará solamente la evaluación o evaluaciones no superada.

2. HISTORIA DE LA FILOSOFÍA 2º BACHILLERATO – CURSO 26-27 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y los contenidos de Historia de la Filosofía son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***
1.1 Generar un conocimiento riguroso de fuentes y documentos filosóficamente relevantes aplicando técnicas de búsqueda, organización, análisis, comparación e interpretación de los mismos, y relacionándolos correctamente con contextos históricos, problemas, tesis, autores y autoras, así como con otros ámbitos culturales. (CCL2, CCL4, CP2, CD1.)	11,66 %	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT1 CT4 CT5	1.1.1. Selecciona información relevante de diversas fuentes sobre contenidos filosóficos de diferentes épocas y autores y realiza una comparación en la que concreta lo esencial de sus tesis y de su contexto histórico-cultural.	Prueba escrita	Heteroevaluación
1.2 Construir juicios propios acerca de problemas histórico-filosóficos a través de la elaboración y presentación de documentos y trabajos de investigación sobre los mismos con precisión y aplicando los protocolos al uso, tanto de forma individual como grupal y cooperativa. (CCL1, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CD3, CPSAA4, CC3, CE3.)	3,33%	A8, B1	CT1 CT4 CT5	1.2.1 Realiza un trabajo de investigación sobre un problema filosófico concreto con reflexiones fundadas, riqueza y profundidad de ideas, expresión clara y vocabulario rico y preciso y utilizando fuentes fiables.	Trabajo de investigación	Coevaluación
2.1 Emplear argumentos de modo riguroso, reconociendo y aplicando normas, técnicas y pautas lógicas, retóricas y argumentativas, y	3,33%	B2, B8, B9	CT2 CT3	2.1.1. Realiza un comentario de texto o disertación filosófica	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*

detectando y evitando modos dogmáticos, falaces y sesgados de sostener opiniones e hipótesis. (CCL1, STEM1, STEM2, CC3, CE1, CCEC3.2)				argumentando de forma correcta, y con coherencia y claridad en el planteamiento y riqueza de vocabulario y de recursos expresivos.		
2.2 Sostener el hábito del diálogo argumentativo, empático, abierto y constructivamente comprometido con la búsqueda del conocimiento, a través de la participación activa, respetuosa y colaborativa en cuantas actividades se propongan. (CCL1, CCL5, STEM1, STEM2, CPSAA3.1, CC2, CCEC1)	10%	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT2 CT3	2.2.1. Prepara y realiza exposiciones y debates (a partir de lectura de textos, dilemas morales, preguntas filosóficas, rol playing…) con material complementario y relevante, expresándose correctamente de forma oral, argumenta con precisión, oportunidad y coherencia, sin utilizar falacias lógicas y haciendo un uso adecuado de tiempos y turnos.	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*
3.1 Adquirir y expresar un conocimiento significativo de las más importantes propuestas filosóficas que se han sucedido a lo largo de la historia, a través de la indagación sobre ellas, y la identificación de las cuestiones a las que responden. (CCL2, CC1, CC3.)	11,66 %	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT1 CT4 CT5	3.1.1. Explica con precisión y corrección los contenidos y vocabulario fundamentales en el marco del período histórico filosófico al que pertenecen.	Prueba escrita	Heteroevaluación
3.2 Identificar, comprender y debatir sobre los principales problemas, ideas, tesis y controversias filosóficas de la historia del pensamiento a través del análisis y comentario crítico de textos y documentos	11,66 %	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT1 CT4 CT5	3.2.1. Realiza comentarios de texto en los que identifica las tesis y problemas fundamentales del	Prueba escrita	Heteroevaluación

filosóficos o relevantes para la filosofía. (CCL3, CC2, CCEC1)				pensamiento del autor dentro de su época.		
4.1 Generar una concepción plural, dialéctica, abierta y crítica de la historia del pensamiento, a través de la comprensión, la realización de síntesis comparativas y la exposición de las relaciones de oposición y complementariedad entre tesis, escuelas, filósofos y filósofas de una misma época o tradición o de distintas épocas y tradiciones. (CC2, CCEC1)	11,66 %	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT3 CT4 CT5	4.1.1. Compara autores, corrientes y escuelas de la historia de la filosofía y el pensamiento y establece relaciones de complementariedad y oposición entre los mismos.	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*
4.2 Constatar la resolución racional y dialogada de los conflictos y problemas relacionados con diferentes saberes en los que la filosofía ha intervenido a lo largo de la historia del pensamiento indagando en estas relaciones dialécticas de oposición o complementariedad. (CCL2, CC1, CC3)	11,66 %	A2, A5, B7 C3, C4	CT2 CT3 CT4	4.2.1. Identifica y explica en documentos y formatos diversos, las aportaciones hechas desde la filosofía a la resolución de problemas históricos de carácter científico, cultural, religioso, social, ético o político.	Prueba escrita	*Heteroevaluación*
5.1 Afrontar los grandes problemas filosóficos en su doble aspecto histórico y universal a través del análisis y exposición crítica de las condiciones culturales que han permitido en cada caso la aparición y evolución de dichos problemas en distintos momentos de la historia. (CCL2, CCL4, CPSAA5, CC1, CC2)	11,66 %	A7, B1, B6 C2, C3	CT1 CT2 CT3 CT5 .	5.1.1. Identifica el contexto histórico y cultural de los problemas filosóficos de cada periodo de la Historia de la Filosofía, y es capaz de reconocerlo en distintos soportes y medios como textos literarios, textos filosóficos, escenas de películas, documentales… comprendiendo el carácter histórico de	Prueba escrita	Heteroevaluación

				dichos problemas, su evolución y desarrollo.		
5.2 Comprender la dimensión temporal y universal de los problemas filosóficos más importantes, comparando mediante esquemas u otros productos o actividades el tratamiento filosófico que se hace de ellos en distintas épocas, escuelas, tradiciones, autores y autoras. (CCL2, STEM4, CC3, CCEC1)	3,33%	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT1 CT3 CT4 CT5	5.2.1. Establece relaciones entre problemas filosóficos fundamentales de diferentes etapas de la historia de la filosofía y sintetiza información sobre sus aspectos esenciales, a través de distintos soportes, sistemas y ejercicios.	Prueba práctica	Heteroevaluación
6.1 Adquirir una concepción sistémica y relacional de la historia de la cultura occidental, y del papel de las ideas filosóficas en ella, mediante el análisis y el comentario y comparación de textos o documentos literarios, historiográficos, periodísticos, científicos o religiosos, así como de cualquier otra manifestación cultural, en los que se expresen problemas y concepciones filosóficamente relevantes. (CCL2, CD1, CC1, CC2, CC3, CCEC1)	3,33%	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT5	6.1.1 Identifica en los comentarios de texto el problema del texto, la idea principal y los argumentos, y contextualiza apropiadamente los textos en el marco del pensamiento de su autor/a.	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*
7.1 Desarrollar la autonomía de juicio y promover planteamientos, actitudes y acciones ética y cívicamente consecuentes con respecto a problemas fundamentales de la actualidad, a partir de la comprensión de ideas, teorías y controversias histórico-filosóficas que puedan contribuir a clarificar tales problemas y de la elaboración de propuestas de carácter crítico y personal con	3,33%	A2, A3, A4 A5, A6, A7 A9, B3, B7 B9, C2, C3 C4, C7	CT1 CT2 CT3 CT5	7.1.1 Elabora juicios críticos y desarrolla actitudes éticas y cívicas responsables con respecto a problemas y controversias fundamentales de la actualidad.	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*

respecto a los mismos. (STEM5, CPSAA1.1, CC1, CC2)						
7.2 Explicar la presencia de ideas de la historia del pensamiento filosófico en algunos debates y preocupaciones contemporáneas sobre la historia, la política, la ciencia o el futuro haciendo uso de un lenguaje analítico y argumentativamente riguroso. (CPSAA4, CC3, CC4, CE1)	3,33%	Todas las unidades	CT1 CT2 CT3 CT4 CT5	7.2.1. Analiza problemas y preocupaciones contemporáneas de distinta índole de modo riguroso y con un lenguaje preciso.	Trabajo de investigación	Heteroevaluación

➔ **Procedimiento y Criterios de calificación**

Para la calificación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:
Para la calificación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La no asistencia a clase de forma continuada y sin justificación, puede acarrear la pérdida de la evaluación continua. Aquellos alumnos que hayan acumulado faltas de asistencia, sin justificación documental, que alcancen o sobrepasen los límites que fija el Reglamento de Régimen Interior, podrían realizar, siempre a juicio de su profesor, un examen específico atendiendo a todos y cada uno de los Criterios de Evaluación y al conjunto de los mínimos contenidos en esta programación.
- Aprobarán la materia los alumnos/as que hayan obtenido una calificación de 5 puntos o superior, en las pruebas y actividades realizadas. Se deja a la consideración del profesor, con arreglo a los ítems de calificación expuestos, el ajuste de una nota media con decimales hacia arriba o hacia abajo.
- En las **pruebas escritas** se valorarán específicamente los siguientes aspectos:
  - ✓ Respuestas procedentes y adecuadas a lo solicitado en el enunciado.
  - ✓ Estructuración y orden.
  - ✓ Capacidad de síntesis.
  - ✓ Capacidad de argumentación y razonamiento.
  - ✓ Capacidad expresiva y la corrección idiomática de los estudiantes, y para ello se tendrá en cuenta:
    - c) La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
    - d) La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

    Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:
    - El corrector marcará los errores en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global en relación con los dos criterios anteriores, recordando que la penalización nunca podrá ser superior a un punto.
    - La máxima deducción global en el ejercicio será un punto de la forma siguiente: Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán. Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola. **A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos hasta un máximo de un punto.**
    - Por **errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de medio punto.**

- Obsérvese que en aquellos casos en los que la suma de las deducciones anteriores sea superior a un punto, esta será **la máxima deducción permitida: un punto**.

- El profesorado de la asignatura podrá solicitar al alumno la aclaración, explicación o concreción oral de los contenidos o razonamientos recogidos en las pruebas escritas cuando lo consideren necesario para valorar adecuadamente el grado adquisición de los criterios evaluados. Tras esta prueba oral el profesor/a calificará la prueba atendiendo a los criterios de evaluación y calificación establecidos en la programación.
- En caso de que la calificación en una evaluación sea negativa, el alumnado debe recuperar solamente la prueba o pruebas cuya calificación no haya sigo superada.
- La calificación final del curso será determinada por la media de las tres evaluaciones del curso.
- Finalmente, los criterios de evaluación y calificación, al igual que otros elementos de la programación de la materia, deben ser conocidos desde el comienzo del curso por los alumnos y habrán de responder a los objetivos expuestos.
- En la realización de las pruebas escrita no se permitirá el empleo de ninguna fuente adicional de información cualquiera que sea su soporte. Los alumnos/as que contravengan esta norma no superarán dicha prueba, que tendrán que volver a realizar en otro momento.

➔ Recuperación de una evaluación negativa

El alumnado que suspenda una evaluación trimestral deberá recuperarla, bien con una prueba escrita, o bien con la realización de aquellas pruebas alternativas que el profesor/a considere que satisfacen dicha recuperación. El alumnado se examinará al acabar el trimestre únicamente de aquellas partes del programa que tenga suspensas. La recuperación podrá incluir también la realización de todas aquellas actividades obligatorias no llevadas a cabo por el alumno.

En el mes de mayo el alumno que no haya superado todas las evaluaciones deberá hacer una prueba extraordinaria en la que tendrá opción de recuperar la parte de la materia no superada. Se examinaría solamente de aquella evaluación no superada.

3. PSICOLOGÍA 2º BACHILLERATO - – CURSO 26-27 - CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y CALIFICACIÓN

Los criterios de evaluación y los contenidos de Psicología son los establecidos en el anexo III del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre. Igualmente, los temas transversales están determinados en los apartados 1 y 2 del artículo 9 del Decreto 40/2022, de 29 de septiembre.

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Explicar el origen y el desarrollo histórico de la Psicología hasta constituirse como ciencia independiente, conociendo las principales escuelas psicológicas, valorando las técnicas y los métodos psicológicos a través del análisis crítico de textos. (CCL1, CCL2, CP2)	7%	La Psicología como ciencia	CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	1.1.1.Identifica sin dificultad las principales escuelas psicológicas, reconociendo sus planteamientos en fragmentos de textos.	Prueba escrita	Heteroevaluación	*1*
1.2 Distinguir la dimensión teórica y práctica de la Psicología, identificando los objetivos, ramas y métodos, en relación, como ciencia multidisciplinar, con otras ciencias cuyo fin es la comprensión de los fenómenos humanos, como la Filosofía, Biología, Antropología y Economía, estableciendo relaciones interdisciplinares. (STEM2, STEM4, CD1)	7%	La Psicología como ciencia	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	1.2.1. Muestra rigor y coherencia al explicar el carácter teórico, práctico e interdisciplinar de la psicología atendiendo a una corriente psicológica concreta.	Trabajo de investigación	Heteroevaluación	*1*
1.3 Reconocer y expresar las aportaciones más importantes de la Psicología, desde sus inicios hasta la	7%	La Psicología en la historia	CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su	1.3.1. Gestiona con solvencia información relevante que amplía lo	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*	*1*

actualidad, identificando los principales problemas planteados y las soluciones aportadas por las diferentes corrientes psicológicas contemporáneas y realizando un análisis crítico de textos significativos y breves de contenido psicológico, identificando las problemáticas planteadas y relacionándolas con lo estudiado en la unidad. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)			uso ético y responsable. CT4. Las actividades que fomenten el interés y el hábito de lectura. CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	estudiado en la unidad, acerca de una corriente psicológica concreta.			
2.1 Explicar, desde un enfoque antropológico, la evolución del cerebro humano distinguiendo sus características específicas de las de otros animales, describiendo la importancia del desarrollo neurológico y las consecuencias que de ellas se derivan. (CCL1, STEM4)	7%	La hominización y el cerebro	CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.	2.2.1. Representa gráficamente con claridad las principales características de la anatomía y el funcionamiento neuronal	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	*2*
2.2 Entender y valorar las diferentes investigaciones del cerebro y su impacto en el avance científico acerca de la explicación de la conducta, mediante la descripción de enfermedades y trastornos mentales, conociendo las técnicas desarrolladas para su tratamiento. (STEM4, CD1)	7%	El cerebro y el sistema nervioso	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	2.2.1. Expone con rigor y coherencia un caso clínico y su tratamiento	Prueba oral	Heteroevaluación	*2*
2.3 Comprender y reconocer algunas de las bases genéticas que determinan la conducta humana, apreciando la relación de causa y efecto que puede existir entre ambas y destacando el origen de algunas enfermedades producidas por	7%	Estados de conciencia: El sueño y las drogas	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	2.3.1. Explica con claridad la relación entre las bases genéticas y el consumo de sustancias psicoactivas en el desarrollo de	Prueba escrita	Heteroevaluación	*8*

alteraciones genéticas. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)			CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	determinados trastornos mentales.			
2.4 Investigar la influencia del sistema endocrino sobre el cerebro y los comportamientos derivados de ello, valorando la importancia de la relación entre ambos. (CPSAA4, CPSAA5, CC1)	2,5%	El cerebro y el sistema nervioso	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	2.4.1. Expone sintéticamente y con claridad la relación entre el sistema endocrino y el cerebro, exponiendo un caso en el que se aprecia la influencia de las hormonas en la conducta.	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	*2*
3.1 Conocer el funcionamiento de los sentidos y comprender la percepción humana como un proceso constructivo eminentemente subjetivo y limitado, en el cual tiene su origen el conocimiento sobre la realidad, distinguiendo las aportaciones de las principales teorías sobre la percepción y apreciando la relevancia que tienen las influencias individuales y sociales en la misma. (CCL1, CCL2)	7%	La sensación y la percepción	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	3.1.1. Reconoce sin dificultad los aspectos subjetivos de la percepción en los casos expuestos en clase.	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	*3*
3.2 Conocer y analizar la estructura, tipos y funcionamiento de la memoria humana investigando las aportaciones de algunas teorías actuales, comprendiendo el origen y los factores que influyen en el desarrollo de esta capacidad en el ser humano y utilizando sus aportaciones en su propio aprendizaje. (STEM2, CD1)	7%	Atención, concentración y memoria	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	3.2.1. Emplea ejemplos pertinentes para explicar los distintos tipos de memoria y su funcionamiento.	Prueba práctica	Heteroevaluación	*3*

3.3 Comprender las características del sueño y de los estados alterados de conciencia motivados por el consumo de drogas, valorando críticamente los factores que conducen a su uso y abuso, y las consecuencias de su consumo, mediante el desarrollo de la autonomía y el criterio propio frente a las presiones sociales. (CPSAA3.1, CC1, STEM5)	2,5%	Los estados alterados de conciencia.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	3.3.1. Explica con rigor y coherencia los aspectos sociológicos del consumo de drogas.	Trabajo de investigación	Coevaluación	*6*
4.1 Conocer las principales teorías sobre el aprendizaje, identificando los factores que cada una de ellas considera determinantes en este proceso, iniciándose en la comprensión de este fenómeno, comprobando sus aplicaciones en el campo social y utilizando sus conocimientos para mejorar su propio aprendizaje. (CPSAA1.2, CPSAA4, CPSAA5)	7%	Los procesos cognitivos superiores I: aprendizaje e inteligencia.	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	4.1.1. Reflexiona con rigor sobre su propio proceso de aprendizaje relacionándolo con las teorías sobre el aprendizaje vistas en la unidad.	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	*4*
4.2 Comprender los procesos cognitivos superiores del ser humano, como la inteligencia y el pensamiento, mediante el conocimiento de algunas teorías explicativas de su naturaleza y desarrollo, distinguiendo los factores que influyen en él e investigando críticamente la eficacia de las técnicas de medición utilizadas y el concepto de (CCL2, CCL4, CPSAA1.2)	7%	Los procesos cognitivos superiores I: aprendizaje e inteligencia.	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	4.2.1 Identifica y relaciona correctamente, en documentos de diversa índole, los aspectos característicos del proceso de pensamiento y de la inteligencia.	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	*4*
4.3 Evaluar los aspectos positivos y negativos de la inteligencia artificial, identificando los peligros que puede representar, evitando la equivocada	2,5%	Procesos cognitivos superiores I: La	CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su	4.3.1. Expone de forma argumentada el funcionamiento y las	Prueba práctica	Heteroevaluación	*4*

humanización de las máquinas pensantes y la deshumanización de las personas, y analizando las diferencias y similitudes entre los lenguajes, el razonamiento y la creatividad humana y artificial. (CPSAA1.2, CC1)		inteligencia artificial.	uso ético y responsable.	limitaciones de la IA realizando una investigación con ChatGPT			
5.1 Seleccionar información acerca de las teorías sobre la motivación, su clasificación y su relación con otros procesos cognitivos y la frustración, valorando la importancia de la motivación en el ámbito educativo y laboral. (CCL3, STEM2, STEM4)	2,5%	Procesos cognitivos superiores II: pensamiento, razonamiento y motivación. Y la personalidad	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	5.1. Expone y debate coherentemente acerca de la importancia de la motivación en el ámbito educativo y laboral teniendo en cuenta las diferentes teorías sobre la misma.	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*	*5*
5.2 Describir, estableciendo semejanzas y diferencias, las diversas teorías de la personalidad reconociendo sus aportaciones y distinguiendo los cambios que se producen en cada fase de desarrollo valorando críticamente las limitaciones de algunos métodos y estrategias para la evaluación de la personalidad. (CCL3, CPSAA2, CPSAA3.1)	2,5%	Procesos cognitivos superiores II: pensamiento, razonamiento y motivación. Y la personalidad.	CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	5.2.1.Reflexiona coherentemente acerca de las limitaciones de algunos métodos para evaluar la personalidad, investigando en diferentes tipos de test ofrecidos en internet.	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	*5*
5.3 Entender y reflexionar sobre la complejidad que implica definir qué es un trastorno mental, describiendo algunos de los factores genéticos, ambientales y evolutivos implicados, conociendo las perspectivas psicopatológicas y sus métodos de estudio. (STEM2, STEM4, STEM5)	2,5%	Los trastornos psicológicos y emocionales	CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable. CT2. La educación para la convivencia	5.3.1. Gestiona con rigor y coherencia información relevante y completa acerca de un trastorno mental específico.	*Trabajo de investigación*	*Coevaluación*	*7*

			escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.				
5.4 Reconocer y valorar los distintos tipos de afectos, así como el origen de algunos trastornos emocionales, valorando la repercusión que tiene en nuestro desarrollo vital y personal y especificando sus determinantes hereditarios y aprendidos. (CPSAA2, CPSAA3.1)	2,5%	Los trastornos psicológicos y emocionales	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	5.4.1. Expone con claridad sus conclusiones acerca de la influencia de las emociones en los trastornos psicológicos.	*Trabajo de investigación*	*Coevaluación*	*7*
5.5 Apreciar la importancia que, en el desarrollo y maduración del individuo, tienen las relaciones afectivas y sexuales, promoviendo actitudes maduras, igualitarias y tolerantes ante la diversidad sexual. (STEM2, STEM4, STEM5)	2,5%	Los trastornos psicológicos y emocionales	CT3. Las técnicas y estrategias propias de la oratoria que proporcionen al alumnado confianza en sí mismo, gestión de sus emociones y mejora de sus habilidades sociales.	5.5. Reflexiona con rigor, coherencia y respeto sobre el significado del adjetivo “saludable” referido a la vida afectiva y sexual de los individuos.	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	*7*
6.1 Comprender y apreciar la dimensión social del ser humano y las diferencias culturales valorando su impacto en el comportamiento de los individuos. (CC1, CCEC2)	2,5%	La psicología social y el grupo	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	6.1. Participa de forma proactiva en un experimento social realizado en el centro escolar.	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	*8*
6.2 Conocer y valorar los procesos psicológicos de las masas, su naturaleza, características y pautas de comportamiento, reconociendo las situaciones de vulnerabilidad en las que el individuo pueda perder el control sobre sus propios actos, elaborando conclusiones acerca del	2,5%	La psicología social y el grupo	CT2. La educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto de la diversidad como fuente de riqueza.	6.2.1. Extrae conclusiones pertinentes y razonadas del experimento social realizado en el centro escolar.	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	*8*

poder de persuasión que producen las masas. (CC1, STEM4)							
6.3 Entender y describir la importancia que actualmente tiene la Psicología en el campo laboral y el desarrollo organizacional, identificando los errores psicológicos que se producen en su gestión, buscando los recursos adecuados para afrontar los problemas y valorando la importancia del liderazgo como condición necesaria para la gestión de las empresas. (CE2, STEM4)	2,5%	La psicología en el ámbito laboral y de organizaciones	CT5. Las destrezas para una correcta expresión escrita.	6.3.1. Explica con claridad y valora el trabajo de la Psicología en diferentes ámbitos laborales, como la educación, los departamentos de recursos humanos, etc.,	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*	*9*
6.4 Generar un criterio propio, analizando las comunidades virtuales y las redes sociales, reconociéndolos como nuevos espacios colectivos con dinámicas propias y generadores, tanto de oportunidades como de riesgos, investigando críticamente en páginas de internet. (CCL2, CCL3, CD4)	2,5%	La psicología en el ámbito laboral y de organizaciones	CT1. Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, y su uso ético y responsable.	6.4.1. Debate con rigor, profundidad acerca del fenómeno de la polarización en las redes.	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	*9*

➔ Procedimiento y Criterios de calificación

Para la calificación se tendrán en cuenta los siguientes aspectos:

- La no asistencia a clase de forma continuada y sin justificación, puede acarrear la pérdida de la evaluación continua. Aquellos alumnos que hayan acumulado faltas de asistencia, sin justificación documental, que alcancen o sobrepasen los límites que fija el Reglamento de Régimen Interior, podrían realizar, siempre a juicio de su profesor, un examen específico atendiendo a todos y cada uno de los Criterios de Evaluación y al conjunto de los mínimos contenidos en esta programación.
- Aprobarán la materia los alumnos/as que hayan obtenido una calificación de 5 puntos o superior, en las pruebas y actividades realizadas. Se deja a la consideración del profesor, con arreglo a los ítems de calificación expuestos, el ajuste de una nota media con decimales hacia arriba o hacia abajo.
- En las **pruebas escritas** se valorarán específicamente los siguientes aspectos:
  - ✓ Respuestas procedentes y adecuadas a lo solicitado en el enunciado.
  - ✓ Estructuración y orden.
  - ✓ Capacidad de síntesis.
  - ✓ Capacidad de argumentación y razonamiento.
  - ✓ Capacidad expresiva y la corrección idiomática de los estudiantes, y para ello se tendrá en cuenta:
    - e) La corrección ortográfica (grafías, tildes y puntuación).
    - f) La coherencia, la cohesión, la corrección gramatical, la corrección léxica y la presentación.

    Las penalizaciones por errores en lo anterior se aplicarán atendiendo a los siguientes criterios:
    - El corrector marcará los errores en el ejercicio y especificará claramente la deducción efectuada en la nota global en relación con los dos criterios anteriores, recordando que la penalización nunca podrá ser superior a un punto.
    - La máxima deducción global en el ejercicio será un punto de la forma siguiente: Los dos primeros errores ortográficos no se penalizarán. Cuando se repita la misma falta de ortografía se contará como una sola. **A partir de la tercera falta de ortografía se deducirán -0,10 puntos hasta un máximo de un punto.**
    - Por **errores en la redacción, en la presentación, falta de coherencia, falta de cohesión, incorrección léxica e incorrección gramatical se podrá deducir un máximo de medio punto.**
    - Obsérvese que en aquellos casos en los que la suma de las deducciones anteriores sea superior a un punto, esta será **la máxima deducción permitida: un punto**.

- En caso de que la calificación en una evaluación sea negativa, el alumnado debe recuperar solamente la prueba o pruebas cuya calificación no haya sigo superada.

- La calificación final del curso será determinada por la media de las tres evaluaciones del curso.
- Finalmente, los criterios de evaluación y calificación, al igual que otros elementos de la programación de la materia, deben ser conocidos desde el comienzo del curso por los alumnos y habrán de responder a los objetivos expuestos.
- En la realización de las pruebas escrita no se permitirá el empleo de ninguna fuente adicional de información cualquiera que sea su soporte. Los alumnos/as que contravengan esta norma no superarán dicha prueba, que tendrán que volver a realizar en otro momento.

➔ **Recuperación de una evaluación negativa**

El alumnado que suspenda una evaluación trimestral deberá recuperarla, bien con una prueba escrita, o bien con la realización de aquellas pruebas alternativas que el profesor/a considere que satisfacen dicha recuperación. El alumnado se examinará al acabar el trimestre únicamente de aquellas partes del programa que tenga suspensas. La recuperación podrá incluir también la realización de todas aquellas actividades obligatorias no llevadas a cabo por el alumno.

En el mes de junio el alumno que no haya superado todas las evaluaciones deberá hacer una prueba extraordinaria en la que tendrá opción de recuperar la parte de la materia no superada. Se recuperará solamente la evaluación o evaluaciones no superada.