CURSO 2026-2027

1º BACHILLERATO

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de materia/ESD*	*Contenidos transversales*	*Instrumento de evaluación*	*Agente evaluador*	*SA*
1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3)	8%	A2, A4, A5, A7, A10, A16 ESD: 11	CT 4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Proyecto	Coevaluación	
1.2 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2)	8%	A1, A2, A12, A16 ESD: 11	CT4	Prueba escrita	Heteroevaluación	***WHAT WILL LIFE BE LIKE IN THE FUTURE?*** Elaborar una infografía sobre cómo será la vida en el futuro, prestando especial atención a cómo será la Educación y la Tecnología; y exponerla después de manera oral.
				Prueba práctica	Heteroevaluación	

1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre que estén claramente señalizadas), de los textos; distinguir las diferentes funciones comunicativas; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4)	8%	A2, A3, A4, A5, A13, A14 ESD: 11	CT4	*Proyecto* *Prueba escrita*	*Coevaluación* *Heteroevaluación*	
2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación y corrección de errores que provoquen malentendidos. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2)	5%	A4, A10, A11, A13 ESD: 1, 3, 4, 9	CT3	*Prueba oral* *Proyecto* *Guía de observación*	*Heteroevaluación* *Heteroevaluación* *Heteroevaluación*	
2.2 Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión,	5%	A1, A4, A5, A7, A8, A15, A16	CT5	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	Preparar una entrevista online, incluyendo fotos, audios y vídeos.

reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)		ESD : 7, 9, 10		*Prueba escrita*	*Coevaluación*	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores o interlocutoras reales o potenciales. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	5%	A2, A4, A5, A6, A14, A16, B2 ESD : 1, 3, 5, 6	CT1, CT5	Proyecto	Heteroevaluación	*A partir de la lectura de un texto sobre los problemas de los refugiados, trabajar en posibles soluciones para luego exponerlos*
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
2.4 Seleccionar y utilizar un léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales y académicos, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2)	5%	A10 ESD: 6, 7, 8, 12, 13	CT3	Prueba escrita	Autoevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo	3%	A14, A16, B1 ESD: 7, 9	CT1, CT2, CT3	Proyecto	Heteroevaluación	***TIME OUT MAGAZINE*** Elaborar una revista similar a las típicas *"Time out"* sobre diferentes aspectos relativos a un lugar, prestando atención a las alternativas de ocio, las

explicaciones, argumentos y comentarios. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)						cuestiones sociales y los recursos naturales de dicho lugar.
				Prueba oral	Heteroevaluación	
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)	3%	A13, A10, B1, B4 ESD: 6, 7, 9, 10, 11	CT3	Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Coevaluación	
4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3, CCEC1)	5%	A3, A7, A9, C7 ESD: 10, 11, 12	CT1, CT2, CT3	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los	5%	A3, A4, A5, A16, B1, C7 ESD: 10, 11	CT1, CT3	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	Diseñar una página web para un periódico local, incluyendo titulares, fotos y pies de foto.

interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3)						
5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. (CCL3, CP3, CD3, CPSAA4)	15%	B2, B4, B5 ESD: 9	CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	
5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1)	15%	A16, B1, B2, B3, C2	CT1, CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Coevaluación	
5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CD3, CPSAA1.1, CPSAA4)	5%	B1, B2, B3, B4	CT1, CT3	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	
				Portfolio	*Coevaluación*	
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C1, C2, C3, C7, C8	CT2	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	

6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C1, C3, C4, C7	CT2	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	***TV NEWS*** Realizar un telediario completo con diferentes secciones, grabarlo y editarlo.
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C7, C8	CT2	Proyecto	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
6.4. Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y ampliando el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1)	2%	C5, C6	CT2, CT4	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	

2º BACHILLERATO

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de materia/ESD*	*Contenidos transversales*	*Instrumento de evaluación*	*Agente evaluador*	*SA*
1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3)	10%	A2, A4, A5, A7, A10, A16 ESD: 11	CT4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Proyecto	Coevaluación	***SAFETY FIRST*** Comprender información obtenida de fuentes variadas, donde haya ideas relacionadas con condiciones y condicionantes, sobre diferentes tipos de inventos donde la seguridad sea un factor relevante y haya que evitar diversos peligros para hacer una propuesta formal sobre un invento de creación propia.
1.2 Distinguir tipologías de palabras y sus diferentes funciones sintácticas discriminando sus diferentes connotaciones en diversos contextos. (CCL2, CPSAA1.1)	5%	A7, A10	CT4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
1.3 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos	5%	A1, A2, A12, A16	CT4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Heteroevaluación*	

académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2)		ESD: 11				
1.4 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; distinguir las funciones comunicativas del texto, inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información veraz. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4)	5%	A2, A3, A4, A5, A13, A14 ESD: 11	CT4	*Proyecto* *Prueba escrita*	*Coevaluación* *Heteroevaluación*	
1.5 Reconocer y utilizar léxico común y especializado, relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal y académico, así como expresiones, modismos y connotaciones en un contexto. (CCL2, CPSAA1.1)	5%	A9 ESD: 6, 7	CT4	*Prueba escrita* *Cuaderno del alumno*	*Heteroevaluación* *Autoevaluación*	

2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2)	5%	A4, A10, A11, A13 ESD: 1, 3, 4, 9	CT3	Proyecto	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.2 Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	5%	A1, A4, A5, A7, A8, A15, A16 ESD : 7, 9, 10	CT5	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Coevaluación	***NEAR & DEAR*** Comprender información obtenida de fuentes variadas, donde haya ideas expresadas a través de estructuras de oraciones subordinadas de relativo que añaden más información esencial y estructuras de oraciones subordinadas que añaden información extra o no esencial para después

						crear una encuesta de opinión sobre las relaciones entre adolescentes en la sociedad actual.
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	5%	A2, A4, A5, A6, A14, A16, B2 ESD : 1, 3, 5, 6	CT1, CT5	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
2.4 Seleccionar y utilizar un amplio léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales, académicos y sociolaborales, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2)	10%	A10 ESD: 6, 7, 8, 12, 13	CT3	Prueba escrita	Autoevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	

3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores o interlocutoras, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)	3%	A14, A16, B1 ESD: 7, 9	CT1, CT2, CT3	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	The journey of a thousand miles begins with a single step El alumnado trabajará en grupos de 5-6 alumnos para elaborar un itinerario de viaje sobre un destino a su elección.
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras, percibiendo sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)	3%	A13, A10, B1, B4 ESD: 6, 7, 9, 10, 11	CT3	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Coevaluación*	
4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. (CCL1, CCCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3, CCEC1)	5%	A3, A7, A9, C7 ESD: 10, 11, 12	CT1, CT2, CT3	Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	

4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3)	5%	A3, A4, A5, A16, B1, C7 ESD: 10, 11	CT1, CT3	Prueba escrita	Heteroevaluación	*A new job is like a blank book and you are the author* El alumnado trabajará de forma individual para elaborar un currículum vitae Europass CV. Se fomentará la reflexión sobre sus capacidades y la forma en la que expresan sus inquietudes y deseos. La elaboración de este currículum se realizará de forma escrita.
				Registro anecdótico	Heteroevaluación	
5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. (CCL3, CP3, CD3, CPSAA4)	10%	B2, B4, B5 ESD: 9	CT2	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	
5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1)	10%	A16, B1, B2, B3, C2	CT1, CT2	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Coevaluación*	

5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CD3, CPSAA1.1, CPSAA4)	5%	B1, B2, B3, B4	CT1, CT3	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	***JUST THE JOB*** Comprender información obtenida de fuentes variadas, donde haya información expresada por otra persona, sobre diferentes tipos de trabajos y profesiones para hacer una solicitud de trabajo y un currículum vitae. Las propuestas se pueden realizar tanto individualmente como por grupos y serán compartidas oralmente ante el resto de alumnado de la clase, bien presencialmente o bien en vídeo o incluso a modo de podcast.
				Portfolio	*Autoevaluación*	
				Portfolio	*Coevaluación*	
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando aquellos factores socioculturales que	1%	C1, C2, C3, C7, C8	CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Registro anecdótico	Heteroevaluación	

dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)						
6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C1, C3, C4, C7	CT2	Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	Healthy is an outfit that looks different in everybody El alumnado trabajará de forma grupal para realizar un estudio sobre hábitos de vida saludable entre el alumnado del centro
6.3 Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C7, C8	CT2	Proyecto	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
6.4 Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1)	1%	C5, C6	CT2, CT4	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	

1º BACHILLERATO PECI

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de materia/ESD*	*Contenidos transversales*	*Instrumento de evaluación*	*Agente evaluador*	*SA*
1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información relevante y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y de cierta complejidad, orales, escritos y multimodales, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3)	8%	A2, A4, A5, A7, A10, A16 ESD: 11	CT 4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Proyecto	Coevaluación	
1.2 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención y los rasgos discursivos de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre temas generales o más específicos, de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2)	8%	A1, A2, A12, A16 ESD: 11	CT4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos adecuados para comprender la información global y específica, y distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas (siempre	4%	A2, A3, A4, A5, A13, A14	CT4	*Proyecto*	*Coevaluación*	***COME RAIN OR SHINE*** Comprender información obtenida de fuentes variadas sobre acciones

que estén claramente señalizadas), de los textos; distinguir las diferentes funciones comunicativas; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar información. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4)		ESD: 11				que expresan deseos y condiciones y plasmarlas en un pequeño video o conjunto de role-playings imitando a personajes del tipo que podemos encontrar en el programa Oregon TV.
				Prueba escrita	*Heteroevaluación*	
2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez y corrección textos claros, coherentes, bien organizados, adecuados a la situación comunicativa y en diferentes registros sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación y corrección de errores que provoquen malentendidos. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2)	8%	A4, A10, A11, A13 ESD: 1, 3, 4, 9	CT3	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Proyecto	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
2.2 Redactar y difundir textos detallados de cierta extensión y complejidad y de estructura clara, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas, evitando errores que dificulten o impidan la comprensión, reformulando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo	8%	A1, A4, A5, A7, A8, A15, A16 ESD : 7, 9, 10	CT5	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	***ENTREPRENEUR COMMERCIAL*** Diseñar de forma colaborativa una pequeña empresa y el anuncio de radio o televisión de un producto de la misma.

un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)				*Prueba escrita*	*Coevaluación*	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos de estructura clara y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores o interlocutoras reales o potenciales. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	6%	A2, A4, A5, A6, A14, A16, B2 ESD : 1, 3, 5, 6	CT1, CT5	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
2.4 Seleccionar y utilizar un léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales y académicos, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2)	8%	A10 ESD: 6, 7, 8, 12, 13	CT3	Prueba escrita	Autoevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores e interlocutoras, y ofreciendo explicaciones, argumentos y comentarios. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)	6%	A14, A16, B1 ESD: 7, 9	CT1, CT2, CT3	Proyecto	Heteroevaluación	***TIME OUT MAGAZINE*** Elaborar una revista similar a las típicas *"Time out"* sobre diferentes aspectos relativos a un lugar, prestando atención a las alternativas de ocio, las cuestiones sociales y los recursos naturales de dicho lugar.

				Prueba oral	Heteroevaluación	
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma flexible y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)	3%	A13, A10, B1, B4 ESD: 6, 7, 9, 10, 11	CT3	Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Coevaluación	
4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas frecuentes de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3, CCEC1)	5%	A3, A7, A9, C7 ESD: 10, 11, 12	CT1, CT2, CT3	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y el conocimiento previo de los interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3)	5%	A3, A4, A5, A16, B1, C7 ESD: 10, 11	CT1, CT3	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	***RIDING HIGH*** Comprender información obtenida de fuentes variadas sobre acciones iniciadas en el pasado y que aún no ha concluído, acciones que comenzaron el el pasado y todavía continúan en el presente o

						que justo ahora acaba de terminar;para acciones en proceso de realización en el pasado antes de otra acción ya ocurrida y plasmarlas en un mural donde expliquen los hechos más relevantes de varias mujeres deportistas.
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	
5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. (CCL3, CP3, CD3, CPSAA4)	10%	B2, B4, B5 ESD: 9	CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	
5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1)	10%	A16, B1, B2, B3, C2	CT1, CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Coevaluación	***IN OTHER WORDS*** Comprender información obtenida de fuentes variadas sobre acciones que comprenden el tiempo futuro y plasmarlas en una portada de revista junto con un artículo de opinión sobre cuál será el lenguaje del futuro.

5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CD3, CPSAA1.1, CPSAA4)	5%	B1, B2, B3, B4	CT1, CT3	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	
				Portfolio	*Coevaluación*	
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, analizando y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo, y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	2%	C1, C2, C3, C7, C8	CT2	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	
6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, teniendo en cuenta los derechos humanos, y adecuarse a ella, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C1, C3, C4, C7	CT2	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	***TV NEWS*** Realizar un telediario completo con diferentes secciones, grabarlo y editarlo.
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los	1%	C7, C8	CT2	Proyecto	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	

principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)						
6.4. Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y ampliando el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1)	2%	C5, C6	CT2, CT4	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	

2º BACHILLERATO PECI

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de materia/ESD*	*Contenidos transversales*	*Instrumento de evaluación*	*Agente evaluador*	*SA*
1.1 Extraer y analizar las ideas principales y secundarias, la información detallada y las implicaciones generales de textos de cierta longitud, bien organizados y complejos, orales, escritos y multimodales, tanto en registro formal como informal, sobre temas de relevancia personal o de interés público, tanto concretos como abstractos, expresados de forma clara y en la lengua estándar o en variedades frecuentes, incluso en entornos moderadamente ruidosos, a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CD3)	6%	A2, A4, A5, A7, A10, A16 ESD: 11	CT4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Proyecto	Coevaluación	.
1.2 Distinguir tipologías de palabras y sus diferentes funciones sintácticas discriminando sus	5%	A7, A10	CT4	Prueba escrita	Heteroevaluación	***VISUAL THINKING*** Comprender información obtenida de fuentes

diferentes connotaciones en diversos contextos. (CCL2, CPSAA1.1)						variadas sobre diferentes recursos pictóricos y realizar un mural “visual thinking” sobre un tema de interés con pros y contras sobre ello, para exponerlo de manera oral
1.3 Interpretar y valorar de manera crítica el contenido, la intención, los rasgos discursivos y ciertos matices, como la ironía o el uso estético de la lengua, de textos de cierta longitud y complejidad, con especial énfasis en los textos académicos y de los medios de comunicación, así como de textos de ficción, sobre una amplia variedad de temas de relevancia personal o de interés público. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CP2)	6%	A1, A2, A12, A16 ESD: 11	CT4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Heteroevaluación*	
1.4 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes y para distinguir la intención y las opiniones, tanto implícitas como explícitas de los textos; distinguir las funciones comunicativas del texto, inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y contrastar	4%	A2, A3, A4, A5, A13, A14 ESD: 11	CT4	*Proyecto*	*Coevaluación*	
				Prueba escrita	*Heteroevaluación*	

información veraz. (CCL2, CP1, CP2, STEM1, CPSAA1.1, CPSAA4)						
1.5 Reconocer y utilizar léxico común y especializado, relacionado con los propios intereses y necesidades en el ámbito personal y académico, así como expresiones, modismos y connotaciones en un contexto. (CCL2, CPSAA1.1)	4%	A9 ESD: 6, 7	CT4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
				Cuaderno del alumno	*Autoevaluación*	
2.1 Expresar oralmente con suficiente fluidez, facilidad y naturalidad, diversos tipos de textos claros, coherentes, detallados, bien organizados y adecuados al interlocutor o interlocutora y al propósito comunicativo sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, evitando errores importantes y utilizando registros adecuados, así como recursos verbales y no verbales, y estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CD4, CPSAA1.1, CC3, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2)	10%	A4, A10, A11, A13 ESD: 1, 3, 4, 9	CT3	Proyecto	Heteroevaluación	***MUSIC MAGAZINE*** Elaborar una revista musical sobre diferentes aspectos relativos a la música.
				Guía de observación	Heteroevaluación	

2.2 Redactar y difundir textos detallados de creciente extensión, bien estructurados y de cierta complejidad, adecuados a la situación comunicativa, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas evitando errores importantes y reformulando, sintetizando y organizando de manera coherente información e ideas de diversas fuentes y justificando las propias opiniones, sobre asuntos de relevancia personal o de interés público conocidos por el alumnado, haciendo un uso ético del lenguaje, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	10%	A1, A4, A5, A7, A8, A15, A16 ESD : 7, 9, 10	CT5	Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Coevaluación	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias de planificación, producción, revisión y cooperación, para componer textos bien estructurados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de los interlocutores e interlocutoras reales o potenciales. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CE1, CE3, CCEC3.1, CCEC3.2, CCEC4.2)	5%	A2, A4, A5, A6, A14, A16, B2 ESD : 1, 3, 5, 6	CT1, CT5	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
2.4 Seleccionar y utilizar un amplio léxico común y especializado, así como expresiones y modismos de uso habitual, relacionados con los propios intereses y necesidades en ámbitos personales,	5%	A10	CT3	Prueba escrita	Autoevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	

académicos y sociolaborales, adecuándolos a cada situación de comunicación. (CCL1, CP1, CD1, CD2, CD3, CPSAA4, CC3, CCEC3.1, CCEC3.2)		ESD: 6, 7, 8, 12, 13		Guía de observación	Heteroevaluación	
3.1 Planificar, participar y colaborar asertiva y activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a su experiencia, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores o interlocutoras, expresando ideas y opiniones con precisión y argumentando de forma convincente. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)	4%	A14, A16, B1 ESD: 7, 9	CT1, CT2, CT3	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	***IT IS SHOWTIME!*** Comprender información obtenida de fuentes variadas sobre diferentes tipos de acciones que sucederán en el tiempo futuro para realizar una serie de role-playings a modo de entrevistas con personajes relevantes que pueden influir en la evolución de la sociedad del futuro. Los role-playings se pueden realizar ante el resto de alumnado de la clase o bien grabarse en vídeo o incluso a modo de podcast.
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma eficaz, espontánea y en diferentes entornos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra con amabilidad, ajustar la propia contribución a la de los interlocutores e interlocutoras, percibiendo	4%	A13, A10, B1, B4	CT3	*Prueba práctica*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Coevaluación*	

sus reacciones, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.1, CC3)		ESD: 6, 7, 9, 10, 11				
4.1 Interpretar y explicar textos, conceptos y comunicaciones en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y aprecio por los interlocutores e interlocutoras y por las lenguas, variedades o registros empleados, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento, a partir de diversos recursos y soportes. (CCL1, CCCL5, CP1, CP3, STEM1, CPSAA3.1, CPSAA3.2, CC4, CE3, CCEC1)	5%	A3, A7, A9, C7 ESD: 10, 11, 12	CT1, CT2, CT3	Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de la tarea y del conocimiento previo y los intereses e ideas de los interlocutores e interlocutoras. (CCL1, CCCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA3.2, CC4, CE3)	5%	A3, A4, A5, A16, B1, C7 ESD: 10, 11	CT1, CT3	Prueba escrita	Heteroevaluación	*A new job is like a blank book and you are the author* El alumnado trabajará de forma individual para elaborar un currículum vitae Europass CV. Se fomentará la reflexión sobre sus capacidades y la forma en la que expresan sus inquietudes y deseos. La elaboración de este currículum se realizará de forma escrita.

				Registro anecdótico	Heteroevaluación	
5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de forma sistemática sobre su funcionamiento y estableciendo relaciones entre ellas. (CCL3, CP3, CD3, CPSAA4)	7%	B2, B4, B5 ESD: 9	CT2	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	
5.2 Utilizar con iniciativa y de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera, con o sin apoyo de otros interlocutores e interlocutoras y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1.1)	8%	A16, B1, B2, B3, C2	CT1, CT2	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Coevaluación*	
5.3 Registrar y reflexionar sobre los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más adecuadas y eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CD3, CPSAA1.1, CPSAA4)	5%	B1, B2, B3, B4	CT1, CT3	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	***BE A SPORT!*** Comprender información obtenida de fuentes variadas sobre diferentes deportes para realizar un informe. Los informes se pueden realizar ante el resto de alumnado de la clase o bien grabarse en vídeo o incluso a modo de podcast. Se prestará especial atención al sesgo de género que pudiera haber en los deportes seleccionados.
				Portfolio	*Autoevaluación*	

				Portfolio	*Coevaluación*	
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando y evaluando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo y solucionando aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C1, C2, C3, C7, C8	CT2	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Registro anecdótico	Heteroevaluación	***ABOVE AND BEYOND*** Comprender información obtenida de fuentes variadas sobre diferentes modelos vitales en diferentes entornos para realizar una infografía sobre uno de ellos, enfocada en la vida de las familias y los adolescentes en los países de habla inglesa. Las infografías se pueden realizar tanto individualmente como por grupos y serán compartidas oralmente ante el resto de alumnado de la clase, bien presencialmente o bien en vídeo o incluso a modo de podcast.

6.2 Valorar críticamente la diversidad lingüística, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera teniendo en cuenta los derechos humanos y adecuarse a ella favoreciendo y justificando el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	2%	C1, C3, C4, C7	CT2	Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
6.3 Aplicar de forma sistemática estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA3.1, CC3, CCEC1)	1%	C7, C8	CT2	Proyecto	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
6.4 Conocer la producción literaria, los medios de comunicación y las principales publicaciones de los países y territorios donde se habla la lengua extranjera, promoviendo la lectura y el conocimiento de la lengua y cultura estudiadas. (CCL4, CP3, CCEC1)	3%	C5, C6	CT2, CT4	Cuaderno del alumno	Autoevaluación	
				Prueba práctica	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	

Dado el carácter continuo, formativo y competencial de la evaluación en la materia de Lengua Extranjera (Inglés) según el Decreto 39/2022, la asistencia regular a las sesiones presenciales es indispensable para la observación directa y la recogida sistemática de evidencias de aprendizaje, especialmente en aquellos criterios vinculados a las competencias específicas de producción, interacción y mediación oral. La ausencia injustificada se traducirá en la imposibilidad de evaluar los criterios afectados por falta de evidencias.

En consonancia con el carácter continuo de la evaluación y el desarrollo de la competencia clave de autonomía e iniciativa personal, la puntualidad y el rigor en la entrega de trabajos, proyectos y tareas académicas se consideran elementos integrantes del proceso de aprendizaje. Por tanto, la no entrega de los mismos en el tiempo y la forma determinados por el profesor, salvo causa de fuerza mayor debidamente justificada documentalmente por los tutores legales, incidirá negativamente sin obtener calificación en dicho trabajo en los criterios de calificación de la evaluación correspondiente.