ESO CURSO 2026-2027

1º ESO

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de materia/ ESD*	*Contenidos transversales*	*Instrumento de evaluación*	*Agente evaluador*	*SA*
1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)	10%	Contenidos: A1, A4, A5, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	Prueba escrita	Heteroevaluación	*Free Time Guide:* realizar una guía o videoguía sobre libros
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	10%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	Prueba escrita	Autoevaluación	
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	4%	Contenidos: A3, A4, A5, A7, A9, A11 ESD: 1, 2, 5, 9, 10	CT 2 CT 4	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	4%	Contenidos: A3, A4, A5, A8. ESD: 2, 4, 5, 10.	CT 2 CT 3 CT 4	Prueba escrita	Heteroevaluación	*Teenagers Around the World:* hacer un póster o un vídeo de tres amigos/as o

						chicos/as que conozcan
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	4%	Contenidos : A1, A10, A11 ESD : 5, 6, 10	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Coevaluación	
2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	9%	Contenidos: A5 ESD: 2, 9, 10	CT 2 CT 11	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	4%	Contenidos: A3, A11 ESD: 1, 2, 6, 9, 10	CT 2 CT 4 CT 11	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Autoevaluación	
3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)	1.25%	Contenidos: A1, A5, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	*Time Out Magazine:* hacer una exposición en clase o un vídeo sobre el lugar en el que viven.
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	1,25%	Contenidos: A1, A6, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 2 CT 15	Prueba práctica	Coevaluación	
3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y	1.25%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	

respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)						
3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	1,25%	Contenidos: A10, A11, C1, C3	CT 4 CT 10	Proyecto	Heteroevaluación	
4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)	3%	Contenidos: A2, A11, C1, C2 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	Prueba oral	Coevaluación	
				Proyecto	Heteroevaluación	
4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)	3%	Contenidos: A1, A9, A10, A11 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	
4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	3%	Contenidos: A2, A10, A11. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	Prueba oral	Heteroevaluación	*Travel Agency: eaborar un itinerario de un viaje o grabar un vídeo sobre sus planes de vacaciones*
5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	15%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	Prueba escrita	Heteroevaluación	
5.2 Utilizar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	15%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las	5%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	Portfolio	Autoevaluación	
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	*Event Planners: hacer un calendario o grabar un*

Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)						*programa de noticias en vídeo de eventos y festivales*
6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C1, C3, C6	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Registro anecdótico	Heteroevaluación	
6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C1, C2, C5	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Autoevaluación	*Nautre's Treasures:* crear un juego de preguntas y respuestas sobre la naturaleza o hacer un vídeo
6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C5, C6, C7	CT 5 CT 11 CT 15	Proyecto	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	

2º ESO

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia/ ESD***	***Contenidos transversales***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de	10%	Contenidos: A1, A4, A5, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	Prueba escrita	Heteroevaluación	

comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)						
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5	10%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	Prueba escrita	Heteroevaluación	Collaborative Project: Crear un álbum de viajes sobre tus cosas favoritas
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3	4%	Contenidos: A3, A4, A5, A7, A9, A11 ESD: 1, 2, 5, 9, 10	CT 2 CT 4	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3	4%	Contenidos: A3, A4, A5, A8. ESD: 2, 4, 5, 10.	CT 2 CT 3 CT 4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	4%	Contenidos : A1, A10, A11 ESD : 5, 6, 10	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Coevaluación	Collaborative Project: Crear un poster o video sobre un evento importante en un periodo del pasado

2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa y con una variedad adecuada al nivel. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	9%	Contenidos: A5 ESD: 2, 9, 10	CT 2 CT 11	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.5 Describir hechos y expresar opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social, global y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	4%	Contenidos: A3, A11 ESD: 1, 2, 6, 9, 10	CT 2 CT 4 CT 11	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Coevaluación	
3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)	1.25%	Contenidos: A1, A5, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	Collaborative Project: Crear un juego de tres en raya o video sobre sitios extraños
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	1,25%	Contenidos: A1, A6, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 2 CT 15	Prueba práctica	Coevaluación	
3.3 Hacerse entender en intervenciones sencillas, aunque sea necesario recurrir a pausas o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	1.25%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	
3.4 Realizar de forma guiada proyectos, utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta, respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	1,25%	Contenidos: A10, A11, C1, C3	CT 4 CT 10	Proyecto	Heteroevaluación	
4.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de	3%	Contenidos: A2, A11, C1, C2 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	Prueba oral	Coevaluación	
				Proyecto	Heteroevaluación	Collaborative Project**:** Crear una página

entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)						web o video de noticias sobre una noticia interesante
4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3	3%	Contenidos: A1, A2, A11, A12, A14 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	
4.3 Utilizar con bastante orientación, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	3%	Contenidos: A2, A11, A1. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	Prueba oral	Heteroevaluación	
5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	15%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	Prueba escrita	Heteroevaluación	
5.2 Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	15%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	5%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	Portfolio	Autoevaluación	
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	Collaborative Project: Crear una presentación o video sobre tendencias futuras
	2%	Contenidos: C1, C3, C6	CT 7	Guía de observación	Heteroevaluación	

6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)			CT 8 CT 11 CT 15	Registro anecdótico	Heteroevaluación	
6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C1, C2, C5	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Autoevaluación	Collaborative Project: Crear una página web o video cultural sobre relaciones o estilos de vida en otro país
6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C5, C6, C7	CT 5 CT 11 CT 15	Proyecto	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	
				Guía de observación	*Coevaluación*	

3º ESO

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia/ ESD***	***Contenidos transversales***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a la experiencia del alumnado expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1)	8%	Contenidos: A1, A3, A5, A6, A7, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	Prueba escrita	Heteroevaluación	*Travel Brochures*: crear un blog de viajes o un vídeo sobre un viaje (

1.2 Interpretar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CD1, CCEC2)	8%	Contenidos: A1, A3, A4, A6, A8, A15. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	Prueba escrita	Heteroevaluación	
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial de los textos, así como alguno de sus detalles relevantes; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar información veraz. (CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	8%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12, A14 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 2 CT 4	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A9, A11. ESD: 2, 4, 5, 7, 10, 11.	CT 2 CT 3 CT 4	Prueba escrita	Heteroevaluación	
2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos : A1, A4, A5, A6, A10, A13, A14. ESD : 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Coevaluación	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto. (CCL1, CCL5,	5%	Contenidos: A1, A3, A4, A11, A12, A14	CT 2 CT 11	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	*Draw My Life*: crear un póster o una presentación sobre un personaje de ficción

CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)						
2.4 Describir hechos y expresar pensamientos, opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales; intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo. (CCL1, CP1, CD2, CPSAA1, CE1, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A11. ESD: 2, 9, 10, 14, 18.	CT 2 CT 4 CT 11	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
3.1 Participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3)	2%	Contenidos: A2, A3, A6, B1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8, 9, 14, 15.	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	*What Will Life Be Like in the Future?*: crear un folleto o una presentación sobre la vida en el año 2100
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, resolver problemas. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3	2%	Contenidos: A1, A3, A9, A11, A14 ESD: 1, 2, 3, 6, 7, 9, 14, 18	CT 2 CT 15	Prueba práctica	Coevaluación	
3.3 Hacerse entender en intervenciones sencillas, aunque sea necesario pausas o repeticiones, corrigiendo lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3	2%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	
3.4 Realizar de forma guiada proyectos de poca complejidad, utilizando herramientas digitales o plataformas virtuales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros con una actitud abierta, respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, CP2, CD2, CC3)	2%	Contenidos: A12, A13, A14, C1, C3 ESD: 3, 10, 11, 12, 15	CT 4 CT 10	Proyecto	Heteroevaluación	
4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y	2,5%	Contenidos: A2, A11, A14, C1, C2, C5 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	Prueba oral	Coevaluación	
				Proyecto	Heteroevaluación	

soportes. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)						
4.2 Aplicar estrategias que faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3)	2,5%	Contenidos: A1, A9, A10, A11 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	*Nutripodcast*: crear una página de preguntas frecuentes o un vídeo con preguntas y respuestas sobre salud
4.3 Utilizar la lengua extranjera como instrumento para hacer frente a situaciones del entorno de manera eficaz. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	2,5%	Contenidos: A2, A10, A11. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	Prueba oral	Heteroevaluación	
4.4 Utilizar, con alguna orientación, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1	2,5%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	Prueba escrita	Heteroevaluación	
5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	15%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
5.2 Utilizar de forma básica y creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	15%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	Portfolio	Autoevaluación	
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	
5.3 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	5%	Contenidos: B2, B3, C1, C3, C6	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Registro anecdótico	Heteroevaluación	*Fashion Show*: diseñar una página web o crear un vídeo para anunciar una tienda

6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Autoevaluación	
6.2 Valorar, en relación con los derechos humanos, la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, y adecuarse a ella favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C4, C5, C6	CT 5 CT 11 CT 15	Proyecto	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	*Entertainment Magazine*: preparar un informe o un vídeo sobre el entretenimiento en el pasado
6.3 Aplicar estrategias básicas para defender y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 7 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Coevaluación*	

4º ESO

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia/ ESD***	***Contenidos transversales***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1)	8%	Contenidos: A1, A3, A5, A6, A7, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	Prueba escrita	Heteroevaluación	

1.2 Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CD1, CCEC2)	8%	Contenidos: A1, A3, A4, A6, A8, A15. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	Prueba escrita	Heteroevaluación	Individual Project: Preparar un reportaje o presentación digital sobre las metas en la vida
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz. (CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	8%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12, A14 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 2 CT 4	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	
2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A9, A11. ESD: 2, 4, 5, 7, 10, 11.	CT 2 CT 3 CT 4	Prueba escrita	Heteroevaluación	Collaborative Project: Crear una presentación o un video sobre tres personajes influyentes
2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos : A1, A4, A5, A6, A10, A13, A14. ESD : 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	Cuaderno del alumno	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Coevaluación	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los	5%	Contenidos: A1, A3, A4, A11, A12, A14	CT 2 CT 11	Prueba oral	Heteroevaluación	
				Guía de observación	Heteroevaluación	

aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)						
2.4 Describir hechos y expresar conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales; intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social, global y educativo. (CCL1, CP1, CD2, CPSAA1, CE1, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A11. ESD: 2, 9, 10, 14, 18.	CT 2 CT 4 CT 11	Proyecto	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
				Prueba escrita	Heteroevaluación	
3.1 Planificar, participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3	2%	Contenidos: A2, A3, A6, B1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8, 9, 14, 15.	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba oral	Heteroevaluación	
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A1, A3, A9, A11, A14 ESD: 1, 2, 3, 6, 7, 9, 14, 18	CT 2 CT 15	Prueba práctica	Coevaluación	Collaborative Project: Crear cartas trivia físicas o online
3.3 Hacerse entender en intervenciones variadas corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar, mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Diario del profesor	Heteroevaluación	
3.4 Realizar de forma guiada proyectos, utilizando herramientas digitales o plataformas virtuales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros con una actitud abierta,	2%	Contenidos: A12, A13, A14, C1, C3 ESD: 3, 10, 11, 12, 15	CT 4 CT 10	Proyecto	Heteroevaluación	

respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, CP2, CD2, CC3)						
4.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1	2,5%	Contenidos: A2, A11, A14, C1, C2, C5 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	Prueba oral Proyecto	Coevaluación Heteroevaluación	
4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3)	2,5%	Contenidos: A1, A9, A10, A11 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	Proyecto	Heteroevaluación	Collaborative Project: Crear un folleto una presentación digital sobre tres organizaciones que ayudar a crear un mundo mejor
4.3 Utilizar la lengua extranjera como instrumento para hacer frente a situaciones y resolver problemas del entorno de manera eficaz. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	2,5%	Contenidos: A2, A10, A11. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	Prueba oral	Heteroevaluación	
4.4 Utilizar estrategias de mediación como son la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1)	2,5%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	Prueba escrita	Heteroevaluación	
5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	15%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	Proyecto Prueba oral	Heteroevaluación Heteroevaluación	

5.2 Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	15%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	Portfolio	Autoevaluación	
				Cuaderno del alumno	Autoevaluación	
5.3 Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	5%	Contenidos: B2, B3, C1, C3, C6	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Registro anecdótico	Heteroevaluación	Collaborative Project: Crear un anuncio o un video sobre un voluntariado o programa para jóvenes
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	Guía de observación	Heteroevaluación	
				Prueba práctica	Autoevaluación	
6.2 Valorar críticamente en relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C4, C5, C6	CT 5 CT 11 CT 15	Proyecto	Heteroevaluación	
				Portfolio	Autoevaluación	Collaborative Project: Crear una infografía o presentación digital sobre un tema del medio ambiente
6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 7 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Coevaluación*	

igualdad. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)						

1º ESO bilingüe

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia/ ESD***	***Contenidos transversales***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Interpretar el sentido global y la información específica de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)	10%	Contenidos: A1, A4, A5, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	*Free Time Guide:* realizar una guía o videoguía sobre libros
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	10%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	*Prueba escrita*	*Autoevaluación*	
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A7, A9, A11 ESD: 1, 2, 5, 9, 10	CT 2 CT 4	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	

2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A8. ESD: 2, 4, 5, 10.	CT 2 CT 3 CT 4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	*Teenagers Around the World:* hacer un póster o un vídeo de tres amigos/as o chicos/as que conozcan
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar, producir textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	5%	Contenidos : A1, A10, A11 ESD : 5, 6, 10	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	*Cuaderno del alumno*	*Heteroevaluación*	
				Prueba escrita	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Coevaluación*	
2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	10%	Contenidos: A5 ESD: 2, 9, 10	CT 2 CT 11	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
2.5 Describir hechos, expresar opiniones de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	5%	Contenidos: A3, A11 ESD: 1, 2, 6, 9, 10	CT 2 CT 4 CT 11	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
				Prueba escrita	*Autoevaluación*	
3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre	2%	Contenidos: A1, A5, A9	CT 7 CT 8	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	

temas cotidianos, de relevancia personal, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística, así como por las diferentes necesidades, ideas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)		ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 11 CT 15	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	*Time Out Magazine:* hacer una exposición en clase o un vídeo sobre el lugar en el que viven.
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra y solicitar aclaraciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A1, A6, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 2 CT 15	*Prueba práctica*	*Coevaluación*	
3.3 Hacerse entender en intervenciones breves, aunque sea necesario recurrir a titubeos, pausas, vacilaciones o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Diario del profesor	*Heteroevaluación*	

3.4 Realizar de forma pautada proyectos utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta y respetuosa. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	2%	Contenidos: A10, A11, C1, C3	CT 4 CT 10	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)	2%	Contenidos: A2, A11, C1, C2 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	*Prueba oral* *Proyecto*	*Coevaluación* *Heteroevaluación*	
4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3)	2%	Contenidos: A1, A9, A10, A11 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
4.3 Utilizar, de manera pautada, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	2%	Contenidos: A2, A10, A11. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	*Travel Agency: eaborar un itinerario de un viaje o grabar un vídeo sobre sus planes de vacaciones*
5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	10%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
5.2 Utilizar los conocimientos y	10%	Contenidos:	CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	

estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)		C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11		*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	10%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	*Portfolio*	*Autoevaluación*	
				Cuaderno del alumno	*Autoevaluación*	*Event Planners: hacer un calendario o grabar un programa de noticias en vídeo de eventos y festivales*
6.1 Actuar de forma respetuosa en situaciones interculturales	2%	Contenidos: C1, C3, C6	CT 7 CT 8	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	

construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)			CT 11 CT 15	*Registro anecdótico*	*Heteroevaluación*	
6.2 Aceptar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C1, C2, C5	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Autoevaluación*	*Nautre's Treasures:* crear un juego de preguntas y respuestas sobre la naturaleza o hacer un vídeo
6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores democráticos y respetando el principio de igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C5, C6, C7	CT 5 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	

2º ESO bilingüe

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia/ ESD***	***Contenidos transversales***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***

1.1 Interpretar y analizar el sentido global y la información específica y explícita de textos orales, escritos y multimodales breves y sencillos sobre temas frecuentes y cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, del aprendizaje, de los medios de comunicación y de la ficción expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1, CCEC2)	10%	Contenidos: A1, A4, A5, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
1.2 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada las estrategias y conocimientos más adecuados en situaciones comunicativas cotidianas para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; interpretar elementos no verbales; y buscar y seleccionar información. (CCL3, CCL4, CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5	10%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	Collaborative Project: Crear un travel brochure.
2.1 Expresar oralmente textos breves, sencillos, estructurados, comprensibles y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos y frecuentes, de relevancia para el alumnado, con el fin de describir, narrar e informar sobre temas concretos, en diferentes soportes, utilizando de forma guiada recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control de la producción. (CCL1, CP1, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A7, A9, A11 ESD: 1, 2, 5, 9, 10	CT 2 CT 4	*Prueba oral* *Guía de observación*	*Heteroevaluación* *Heteroevaluación*	
2.2 Organizar y redactar textos breves y comprensibles con claridad, coherencia, cohesión y adecuación a la situación comunicativa propuesta, siguiendo pautas establecidas, a través de herramientas analógicas y digitales, sobre asuntos cotidianos y frecuentes de relevancia para el alumnado y próximos a su experiencia. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3	5%	Contenidos: A3, A4, A5, A8. ESD: 2, 4, 5, 10.	CT 2 CT 3 CT 4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar de forma guiada conocimientos y estrategias para planificar,	5%	Contenidos : A1, A10, A11	CT 2 CT 4	*Cuaderno del alumno*	*Heteroevaluación*	

producir y revisar textos comprensibles, coherentes y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando con ayuda los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y las necesidades de cada momento, teniendo en cuenta las personas a quienes va dirigido el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)		ESD : 5, 6, 10	CT 7 CT 15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Coevaluación*	Collaborative Project: Crear un poster o video sobre un evento importante en un periodo del pasado
2.4 Utilizar léxico relativo a asuntos cotidianos relacionados con los propios intereses adecuándolos a la situación comunicativa y con una variedad adecuada al nivel. (CCL1, CP1, CP2, CD2, CE1, CE3, CCEC3)	10%	Contenidos: A5 ESD: 2, 9, 10	CT 2 CT 11	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
2.5 Describir hechos y expresar opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales, intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social, global y educativo. (CCL1, CP1, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CE1, CE3)	5%	Contenidos: A3, A11 ESD: 1, 2, 6, 9, 10	CT 2 CT 4 CT 11	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
				Prueba escrita	*Coevaluación*	
3.1 Planificar y participar en situaciones interactivas breves y sencillas sobre temas cotidianos, de relevancia personal y próximos a la experiencia del alumnado, a través de diversos soportes, apoyándose en recursos tales como la repetición, el ritmo pausado o el lenguaje no verbal, y mostrando empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes,	2%	Contenidos: A1, A5, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	Collaborative Project: Crear un poster sobre los horóscopos.

iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA3, CC3)						

3.2 Seleccionar, organizar y utilizar, de forma guiada y en entornos próximos, estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones. (CCL1, CCL5, CP1, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A1, A6, A9 ESD: 1, 6, 7, 8.	CT 2 CT 15	*Prueba práctica*	*Coevaluación*	
3.3 Hacerse entender en intervenciones sencillas, aunque sea necesario recurrir a pausas o repeticiones, corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	*Guía de observación* *Diario del profesor*	*Heteroevaluación* *Heteroevaluación*	
3.4 Realizar de forma guiada proyectos, utilizando herramientas digitales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros, con una actitud abierta, respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, STEM1, CD2, CC3)	2%	Contenidos: A10, A11, C1, C3	CT 4 CT 10	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
4.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, e interés por participar en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en el entorno próximo, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)	2%	Contenidos: A2, A11, C1, C2 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	*Prueba oral* *Proyecto*	*Coevaluación* *Heteroevaluación*	 Collaborative Project**:** Crear un book list.
4.2 Aplicar, de forma guiada, estrategias que ayuden a crear puentes y faciliten la comprensión y producción de información y la comunicación, adecuadas a las intenciones comunicativas, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CE3	2%	Contenidos: A1, A2, A11, A12, A14 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
4.3 Utilizar con bastante orientación, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial,	2%	Contenidos: A2, A11, A1. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	

aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)			CT 5 CT 10			
5.1 Comparar y contrastar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	10%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
5.2 Utilizar y diferenciar los conocimientos y estrategias de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	10%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
5.3 Identificar y registrar, siguiendo modelos, los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera, seleccionando de forma guiada las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y progresar en el aprendizaje, realizando actividades de autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	10%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	*Portfolio*	*Autoevaluación*	
				Cuaderno del alumno	*Autoevaluación*	Collaborative Project: Crear un trivia.
6.1 Actuar de forma empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas y rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C1, C3, C6	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	
6.2 Aceptar y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, reconociéndola como fuente de enriquecimiento personal y mostrando interés por compartir elementos culturales y lingüísticos que fomenten la sostenibilidad y la democracia. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C1, C2, C5	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Autoevaluación*	Collaborative Project: Crear una juego de Snakes and Ladders

6.3 Aplicar, de forma guiada, estrategias para explicar y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística, atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	2%	Contenidos: C5, C6, C7	CT 5 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	
				Elija un elemento.	Elija un elemento.	

3º ESO bilingüe

Criterios de evaluación	*Peso CE*	*Contenidos de materia/ ESD*	*Contenidos transversales*	*Instrumento de evaluación*	*Agente evaluador*	*SA*
1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal próximos a la experiencia del alumnado expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1)	8%	Contenidos: A1, A3, A5, A6, A7, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	*Travel Brochures*: crear un blog de viajes o un vídeo sobre un viaje (
1.2 Interpretar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CD1, CCEC2)	8%	Contenidos: A1, A3, A4, A6, A8, A15. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial de los textos, así como alguno de sus detalles relevantes; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar información veraz. (CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	8%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12, A14 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 2 CT 4	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el fin de describir, narrar, e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación y control. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)	7%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A9, A11. ESD: 2, 4, 5, 7, 10, 11.	CT 2 CT 3 CT 4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, corrección y adecuación a la	7%	Contenidos : A1, A4, A5, A6, A10, A13, A14.	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	*Cuaderno del alumno*	*Heteroevaluación*	
				Prueba	*Heteroevaluación*	

situación comunicativa				*escrita*		
propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)		ESD : 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18		*Prueba práctica*	*Coevaluación*	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades del interlocutor o interlocutora potencial a quien se dirige el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	7%	Contenidos: A1, A3, A4, A11, A12, A14	CT 2 CT 11	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	*Draw My Life*: crear un póster o una presentación sobre un personaje de ficción
2.4 Describir hechos y expresar pensamientos, opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales; intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social y educativo. (CCL1, CP1, CD2, CPSAA1, CE1, CE3, CCEC3)	7%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A11. ESD: 2, 9, 10, 14, 18.	CT 2 CT 4 CT 11	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
				Prueba escrita	*Heteroevaluación*	
3.1 Participar y colaborar activamente, a través de diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3)	2%	Contenidos: A2, A3, A6, B1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8, 9, 14, 15.	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	*What Will Life Be Like in the Future?*: crear un folleto o una presentación sobre la vida en el año 2100
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular	2%	Contenidos: A1, A3, A9, A11, A14 ESD: 1, 2, 3, 6, 7, 9, 14, 18	CT 2 CT 15	*Prueba práctica*	*Coevaluación*	

aclaraciones y explicaciones, comparar y contrastar, resumir, colaborar, resolver problemas. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3						
3.3 Hacerse entender en intervenciones sencillas, aunque sea necesario pausas o repeticiones, corrigiendo lo que se quiere expresar y mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3	2%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	*Guía de observación* *Diario del profesor*	*Heteroevaluación* *Heteroevaluación*	
3.4 Realizar de forma guiada proyectos de poca complejidad, utilizando herramientas digitales o plataformas virtuales y trabajando colaborativamente en entornos digitales seguros con una actitud abierta, respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, CP2, CD2, CC3)	3%	Contenidos: A12, A13, A14, C1, C3 ESD: 3, 10, 11, 12, 15	CT 4 CT 10	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
4.1 Inferir y explicar textos y comunicaciones breves en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1)	2%	Contenidos: A2, A11, A14, C1, C2, C5 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	*Prueba oral* *Proyecto*	*Coevaluación* *Heteroevaluación*	
4.2 Aplicar estrategias que faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3)	2%	Contenidos: A1, A9, A10, A11 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	*Nutripodcast*: crear una página de preguntas frecuentes o un vídeo con preguntas y respuestas sobre salud
4.3 Utilizar la lengua extranjera como instrumento para hacer frente a situaciones del entorno de manera eficaz. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	2%	Contenidos: A2, A10, A11. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
4.4 Utilizar, con alguna orientación, estrategias de mediación como la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial,	2%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	

aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1						
5.1 Comparar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	10%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
5.2 Utilizar de forma básica y creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)	10%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 6 CT 9	*Portfolio*	*Autoevaluación*	
				Cuaderno del alumno	*Autoevaluación*	
5.3 Registrar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	5%	Contenidos: B2, B3, C1, C3, C6	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	*Fashion Show*: diseñar una página web o crear un vídeo para anunciar una tienda
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Autoevaluación*	
6.2 Valorar, en relación con los derechos humanos, la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, y adecuarse a ella favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con	4%	Contenidos: C1, C2, C3, C4, C5, C6	CT 5 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Portfolio	*Autoevaluación*	*Entertainment Magazine*: preparar un informe o un vídeo sobre el entretenimiento

la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5,						en el pasado

CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2						
6.3 Aplicar estrategias básicas para defender y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 7 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Coevaluación*	

4º ESO bilingüe

Criterios de evaluación	***Peso CE***	***Contenidos de materia/ ESD***	***Contenidos transversales***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Extraer y analizar el sentido global y las ideas principales, y seleccionar información pertinente de textos orales, escritos y multimodales sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a la experiencia del alumnado expresados de forma clara y en la lengua estándar a través de diversos soportes. (CCL2, CCL4, CD1)	8%	Contenidos: A1, A3, A5, A6, A7, A12 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 4 CT 11 CT15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
1.2 Interpretar y valorar el contenido y los rasgos discursivos de textos progresivamente más complejos propios de los ámbitos de las relaciones interpersonales, de los medios de comunicación social y del aprendizaje, así como de textos literarios adecuados al nivel de madurez del alumnado. (CCL2, CCL3, CCL4, CP1, CD1, CCEC2)	8%	Contenidos: A1, A3, A4, A6, A8, A15. ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 1 CT 3 CT 11 CT 15	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	Collaborative Project: An awards page
1.3 Seleccionar, organizar y aplicar las estrategias y conocimientos más adecuados en cada situación comunicativa para comprender el sentido general, la información esencial y los detalles más relevantes de los textos; inferir significados e interpretar elementos no verbales; y buscar, seleccionar y gestionar información veraz. (CP1, CP2, STEM1, CD1, CPSAA5)	8%	Contenidos: A1, A2, A8, A11, A12, A14 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 9, 10, 11	CT 2 CT 4	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
2.1 Expresar oralmente textos sencillos, estructurados, comprensibles, coherentes y adecuados a la situación comunicativa sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximo a la experiencia del alumnado, con el	7%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A9, A11. ESD: 2, 4, 5, 7, 10, 11.	CT 2 CT 3 CT 4	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	Collaborative

fin de describir, narrar, argumentar e informar, en diferentes soportes, utilizando recursos verbales y no verbales, así como estrategias de planificación, control, compensación y cooperación. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CE3, CCEC3)						Project: Crear un juego de trivia.
2.2 Redactar y difundir textos de extensión media con aceptable claridad, coherencia, cohesión, corrección y adecuación a la situación comunicativa propuesta, a la tipología textual y a las herramientas analógicas y digitales utilizadas sobre asuntos cotidianos, de relevancia personal o de interés público próximos a su experiencia, respetando la propiedad intelectual y evitando el plagio. (CCL1, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE3, CCEC3)	7%	Contenidos : A1, A4, A5, A6, A10, A13, A14. ESD : 2, 3, 4, 5, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16, 17, 18	CT 2 CT 4 CT 7 CT 15	*Cuaderno del alumno*	*Heteroevaluación*	
				Prueba escrita	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Coevaluación*	
2.3 Seleccionar, organizar y aplicar conocimientos y estrategias para planificar, producir, revisar y cooperar en la elaboración de textos coherentes, cohesionados y adecuados a las intenciones comunicativas, las características contextuales, los aspectos socioculturales y la tipología textual, usando los recursos físicos o digitales más adecuados en función de la tarea y de las necesidades de la audiencia o del lector potencial a quien se dirige el texto. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA5, CE1, CE3, CCEC3)	7%	Contenidos: A1, A3, A4, A11, A12, A14	CT 2 CT 11	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
				Guía de observación	*Heteroevaluación*	
2.4 Describir hechos y expresar conceptos, pensamientos, opiniones o sentimientos de manera oral o escrita de forma clara en contextos analógicos y digitales; intercambiando información adecuada a diferentes contextos cotidianos de su entorno personal, social, global y educativo. (CCL1, CP1, CD2, CPSAA1, CE1, CE3, CCEC3)	7%	Contenidos: A3, A4, A5, A6, A11. ESD: 2, 9, 10, 14, 18.	CT 2 CT 4 CT 11	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
				Prueba escrita	*Heteroevaluación*	
3.1 Planificar, participar y colaborar activamente, a través de	2%	Contenidos: A2, A3, A6,	CT 7 CT 8	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	

diversos soportes, en situaciones interactivas sobre temas cotidianos, de relevancia personal o de interés público cercanos a la experiencia del alumnado, mostrando iniciativa, empatía y respeto por la cortesía lingüística y la etiqueta digital, así como por las diferentes necesidades, ideas, inquietudes, iniciativas y motivaciones de los interlocutores. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CPSAA3, CC3		B1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8, 9, 14, 15.	CT 11 CT 15	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
3.2 Seleccionar, organizar y utilizar estrategias adecuadas para iniciar, mantener y terminar la comunicación, tomar y ceder la palabra, solicitar y formular aclaraciones y explicaciones, reformular, comparar y contrastar, resumir, colaborar, debatir, resolver problemas y gestionar situaciones comprometidas. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD2, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A1, A3, A9, A11, A14 ESD: 1, 2, 3, 6, 7, 9, 14, 18	CT 2 CT 15	*Prueba práctica*	*Coevaluación*	Collaborative Project: Crear un calendario cultural
3.3 Hacerse entender en intervenciones variadas corrigiendo y reformulando lo que se quiere expresar, mostrando una actitud cooperativa y respetuosa. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CPSAA1, CPSAA3, CC3)	2%	Contenidos: A9, A6, B1, C1, C3 ESD: 1, 6, 7, 8	CT 2 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Diario del profesor	*Heteroevaluación*	
3.4 Realizar de forma guiada proyectos, utilizando herramientas digitales o plataformas virtuales y trabajando	3%	Contenidos: A12, A13, A14, C1, C3	CT 4 CT 10	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	

colaborativamente en entornos digitales seguros con una actitud abierta, respetuosa y responsable. (CCL1, CCL5, CP2, CD2, CC3)		ESD: 3, 10, 11, 12, 15				
4.1 Inferir y explicar textos, conceptos y comunicaciones breves y sencillas en situaciones en las que atender a la diversidad, mostrando respeto y empatía por los interlocutores y por las lenguas empleadas, y participando en la solución de problemas de intercomprensión y de entendimiento en su entorno, apoyándose en diversos recursos y soportes. (CCL1, CCL5, CP2, CP3, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3, CCEC1	2%	Contenidos: A2, A11, A14, C1, C2, C5 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 2 CT 4 CT 7 CT 11 CT 15	*Prueba oral*	*Coevaluación*	
				Proyecto	*Heteroevaluación*	

4.2 Aplicar estrategias que ayuden a crear puentes, faciliten la comunicación y sirvan para explicar y simplificar textos, conceptos y mensajes, y que sean adecuadas a las intenciones comunicativas, las características contextuales y la tipología textual, usando recursos y apoyos físicos o digitales en función de las necesidades de cada momento. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, STEM1, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4, CE3)	2%	Contenidos: A1, A9, A10, A11 ESD: 2, 3, 4, 5	CT 1 CT 2 CT 3 CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	Collaborative Project: A Classroom display
4.3 Utilizar la lengua extranjera como instrumento para hacer frente a situaciones y resolver problemas del entorno de manera eficaz. (CCL1, CCL5, CP1, CP2, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CC4)	2%	Contenidos: A2, A10, A11. ESD: 2, 3, 4, 5, 7.	CT 2 CT 3 CT4 CT 5 CT 10	*Prueba oral*	*Heteroevaluación*	
4.4 Utilizar estrategias de mediación como son la interpretación, la explicación y el resumen de lo esencial, aprovechando y organizando al máximo los recursos previos del mediador y apoyándose en todos aquellos que puedan servir de ayuda. (CCL5, CP1, CP2, CP3, CD3, CPSAA1, CPSAA3, CCEC1)	2%	Contenidos: B2, B4, B5 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 1 CT 2 CT 6	*Prueba escrita*	*Heteroevaluación*	
5.1 Comparar y argumentar las semejanzas y diferencias entre distintas lenguas reflexionando de manera progresivamente autónoma sobre su funcionamiento. (CCL3, CPSAA5, CC2)	10%	Contenidos: C1, A1, A10, A11, B1, B3, B4 ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11	CT 4	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	
				Prueba oral	*Heteroevaluación*	
5.2 Utilizar de forma creativa estrategias y conocimientos de mejora de la capacidad de comunicar y de aprender la lengua extranjera con apoyo de otros participantes y de soportes	10%	Contenidos: B1, B2, B3, B4, B5	CT 6 CT 9	*Portfolio*	*Autoevaluación*	
				Cuaderno del alumno	*Autoevaluación*	

analógicos y digitales. (CCL1, CP2, STEM1, CD2, CD3, CPSAA1, CPSAA5)		ESD: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11				
5.3 Registrar y analizar los progresos y dificultades de aprendizaje de la lengua extranjera seleccionando las estrategias más eficaces para superar esas dificultades y consolidar el aprendizaje, realizando actividades de planificación del propio aprendizaje, autoevaluación y coevaluación, como las propuestas en el Portfolio Europeo de las Lenguas (PEL) o en un diario de aprendizaje, haciendo esos progresos y dificultades explícitos y compartiéndolos. (CPSAA1, CPSAA4, CPSAA5, CC2)	5%	Contenidos: B2, B3, C1, C3, C6	CT 7 CT 8 CT 11 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Registro anecdótico	*Heteroevaluación*	Collaborative Project: A Brochure
6.1 Actuar de forma adecuada, empática y respetuosa en situaciones interculturales construyendo vínculos entre las diferentes lenguas y culturas, rechazando cualquier tipo de discriminación, prejuicio y estereotipo en contextos comunicativos cotidianos y proponiendo vías de solución a aquellos factores socioculturales que dificulten la comunicación. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 11 CT 13 CT 14 CT 15	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	
				Prueba práctica	*Autoevaluación*	
6.2 Valorar críticamente en	4%	Contenidos:	CT 5	*Proyecto*	*Heteroevaluación*	

relación con los derechos humanos y adecuarse a la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística propia de países donde se habla la lengua extranjera, favoreciendo el desarrollo de una cultura compartida y una ciudadanía comprometida con la sostenibilidad y los valores democráticos. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA1, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)		C1, C2, C3, C4, C5, C6	CT 11 CT 15	*Portfolio*	*Autoevaluación*	Collaborative Project**:** A future trends poster
6.3 Aplicar estrategias para defender y apreciar la diversidad lingüística, literaria, cultural y artística atendiendo a valores ecosociales y democráticos y respetando los principios de justicia, equidad e igualdad. (CCL4, CCL5, CP2, CP3, CPSAA3, CC2, CC3, CCEC1, CCEC2)	1%	Contenidos: C1, C2, C3, C5, C6	CT 7 CT 11 CT 15	*Proyecto*	*Coevaluación*	

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS, CRITERIOS DE EVALUACIÓN Y SUS PONDERACIONES

1º y 2º ESO

Competencia específica 1(comprensión oral y escrita): 20%

1.1--> 10%

1.2 --> 10%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 25%

2.1 --> 4%

2.2--> 4%

2.3--> 4%

2.4 --> 9%

2.5--> 4%

Competencia específica 3 (interacción): 5%

3.1--> 1.25%

3.2--> 1.25%

3.3 -->1.25%

3.4 -->1.25%

Competencia específica 4 (mediación): 9%

4.1 -->3%

4.2 -->3%

4.3 -->3%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 35%

5.1 -->15%

5.2--> 15%

5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 6%

6.1 -->2%

6.2 -->2%

6.3 -->2%

3º y 4º ESO

Competencia específica 1 (comprensión oral y escrita): 24%

1.1--> 8%

1.2 --> 8%

1.3 --> 8%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 20%

2.1 --> 5%

2.2--> 5%

2.3--> 5%

2.4 --> 5%

Competencia específica 3 (interacción): 8%

3.1--> 2%

3.2--> 2%

3.3 -->2%

3.4 -->2%

Competencia específica 4 (mediación): 10%

4.1 -->2.5%

4.2 -->2.5%

4.3 -->2.5%

4.4 --> 2.5%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 35%

5.1 -->15%

5.2--> 15%

5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 3%

6.1 -->1%

6.2 -->1%

6.3 -->1%

1º BACHILLERATO

Competencia específica 1 (comprensión oral y escrita): 24%

1.1--> 8%

1.2 --> 8%

1.3 --> 8%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 20%

2.1 --> 5%

2.2--> 5%

2.3--> 5%

2.4 --> 5%

Competencia específica 3 (interacción): 6%

3.1--> 3%

3.2--> 3%

Competencia específica 4 (mediación): 10%

4.1 -->5%

4.2 -->5%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 35%

5.1 -->15%

5.2--> 15%

5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 5%

6.1 -->1%

6.2 -->1%

6.3 -->1%

6.4 --> 2%

2º BACHILLERATO

Competencia específica 1 (comprensión oral y escrita): 30%

1.1--> 10%

1.2 --> 5%

1.3 --> 5%

1.4--> 5%

1.5 --> 5%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 25%

2.1 --> 5%

2.2--> 5%

2.3--> 5%

2.4 --> 10%

Competencia específica 3 (interacción): 6%

3.1--> 3%

3.2--> 3%

Competencia específica 4 (mediación): 10%

4.1 -->5%

4.2 -->5%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 25%

5.1 -->10%

5.2--> 10%

5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 4%

6.1 -->1%

6.2 -->1%

6.3 -->1%

6.4 --> 1%

1º y 2º ESO BILINGÜE

Competencia específica 1 (comprensión oral y escrita): 20%

1.1--> 10%
1.2 --> 10%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 30%

2.1 --> 5%
2.2--> 5%
2.3--> 5%
2.4 --> 10%
2.5--> 5%

Competencia específica 3 (interacción): 8%

3.1--> 2%
3.2--> 2%
3.3 -->2%
3.4 -->2%

Competencia específica 4 (mediación): 6%

4.1 -->2%
4.2 -->2%
4.3 -->2%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 30%

5.1 -->10%

5.2--> 10%
5.3--> 10%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 6%

6.1 -->2%
6.2 -->2%
6.3 -->2%

3º Y 4º ESO BILINGÜE

Competencia específica 1(comprensión oral y escrita): 24%

1.1--> 8%
1.2 --> 8%
1.3 --> 8%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 28%

2.1 --> 7%
2.2--> 7%
2.3--> 7%
2.4 --> 7%

Competencia específica 3 (interacción): 9%

3.1--> 2%
3.2--> 2%
3.3 -->2%
3.4 -->3%

Competencia específica 4 (mediación): 8%

4.1 -->2%
4.2 -->2%
4.3 -->2%
4.4 --> 2%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 25%

5.1 -->10%
5.2--> 10%
5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 6%

6.1 -->1%
6.2 -->4%
6.3 -->1%

1º BACHILLERATO PECI

Competencia específica 1(comprensión oral y escrita): 20%

1.1--> 8%

1.2 --> 8%

1.3 --> 4%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 30%

2.1 --> 8%

2.2--> 8%

2.3--> 6%

2.4 --> 8%

Competencia específica 3 (interacción): 9%

3.1--> 6%

3.2--> 3%

Competencia específica 4 (mediación): 10%

4.1 -->5%

4.2 -->5%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 25%

5.1 -->10%

5.2--> 10%

5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 6%

6.1 -->2%

6.2 -->1%

6.3 -->1%

6.4 --> 2%

2º BACHILLERATO PECI

Competencia específica 1 (comprensión oral y escrita): 25%

1.1--> 6%

1.2 --> 5%

1.3 --> 6%

1.4--> 4%

1.5 --> 4%

Competencia específica 2 (expresión oral y escrita): 30%

2.1 --> 10%

2.2--> 10%

2.3--> 5%

2.4 --> 5%

Competencia específica 3 (interacción): 8%

3.1--> 4%

3.2--> 4%

Competencia específica 4 (mediación): 10%

4.1 -->5%

4.2 -->5%

Competencia específica 5 (uso de la lengua): 20%

5.1 -->7%

5.2--> 8%

5.3--> 5%

Competencia específica 6 (aspectos socioculturales): 7%

6.1 -->1%

6.2 -->2%

6.3 -->1%

6.4 --> 3%

En consonancia con el carácter continuo de la evaluación y el desarrollo de la competencia clave de autonomía e iniciativa personal, la puntualidad y el rigor en la entrega de trabajos, proyectos y tareas académicas se consideran elementos integrantes del proceso de aprendizaje. Por tanto, la no entrega de los mismos en el tiempo y la forma determinados por el profesor, salvo causa de fuerza mayor debidamente justificada documentalmente por los tutores legales, incidirá negativamente sin obtener calificación en dicho trabajo en los criterios de calificación de la evaluación correspondiente.

Dado el carácter continuo, formativo y competencial de la evaluación en la materia de Lengua Extranjera (Inglés) según el Decreto 39/2022, la asistencia regular a las sesiones presenciales es indispensable para la observación directa y la recogida sistemática de evidencias de aprendizaje, especialmente en aquellos criterios vinculados a las competencias específicas de producción, interacción y mediación oral. La ausencia injustificada se traducirá en la imposibilidad de evaluar los criterios afectados por falta de evidencias.