I.E.S. MATEO HERNÁNDEZ SALAMANCA

Departamento de lengua

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CLEN 1º ESO

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	CRITERIOS DE CALIFICACIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	AGENTE DE EVALUACIÓN
1.1 Comprender y valorar el sentido global y la información relevante de textos orales y escritos sencillos, realizando lecturas y audiciones guiadas.	**10 %**	Prueba escrita Prueba oral	H, A
1.2. Planificar la producción de textos orales sencillos (narrativos, expositivos y dialogados) sobre temas variados en diferentes soportes, estructurando la información con base en principios de coherencia, cohesión y adecuación.	**8%**	Prueba oral Intervención en clase Cuaderno de clase	H, A, C
2.1 Participar de manera activa y adecuada en debates orales informales, trabajando en equipo, con actitud de respeto y colaboración.	**8%**	Prueba oral Intervención en clase	H, A, C
2.2. Redactar textos escritos	**10%**	Prueba escrita	H, A
sencillos (narrativos, expositivos y dialogados) sobre temas de carácter personal y social en diferentes soportes, respetando los principios de coherencia cohesión y adecuación.		Prueba oral Trabajo de investigación Trabajo en casa Cuaderno de clase	

3.1 Localizar, seleccionar y contrastar información de diferentes fuentes y soportes, de manera progresivamente autónoma evaluando su fiabilidad.	**8%**	Trabajo de investigación Trabajo en casa Intervención en clase Cuaderno de clase	H
3.2 Elaborar trabajos escritos sencillos, teniendo en cuenta sus gustos y motivaciones.	**8%**	Prueba escrita Trabajo de investigación Trabajo en casa Cuaderno de clase	H
4.1. Seleccionar y leer fragmentos de textos sencillos, a partir de preselecciones y según los propios gustos propiciando una progresiva autonomía.	**8%**	Prueba escrita Trabajo en casa Cuaderno de clase	H, A
4.2. Compartir la experiencia de lectura en diferentes	**8%**	Trabajo de investigación Trabajo en casa	H, A
soportes, dejando constancia del propio itinerario lector.		Intervención en clase Cuaderno de clase	
5.1 Identificar y subsanar problemas de producción y comprensión de textos básicos, utilizando los conocimientos sobre la lengua y su uso.	**8%**	Prueba escrita Prueba oral Trabajo en casa Intervención en clase Cuaderno de clase	H, A

5.2 Elaborar textos sencillos con corrección ortográfica y gramatical, a partir de la reflexión metalingüística respetando las propiedades textuales básicas.	**8%**	Prueba escrita Trabajo en casa Cuaderno de clase	H, A
6.1 Valorar el uso de la lengua como herramienta de convivencia democrática y estrategia para la resolución de dialogada de conflictos, identificando el potencial de la palabra como vía más adecuada.	**8%**	Prueba oral Trabajo de investigación Intervención en clase Cuaderno de clase	H, A, C
6.2 Identificar y desterrar usos discriminatorios de la lengua, comparando y modificando enunciados	**8%**	Prueba escrita Prueba oral Trabajo de investigación Trabajo en casa	H, A, C
breves propuestos.		Intervención en clase Cuaderno de clase	

Relación entre instrumentos y criterios de evaluación

Prueba escrita 40%
Prueba oral 20 %
Trabajo de investigación 15%
Trabajo en casa 10%
Intervención en clase 5%
Cuaderno de clase 10%

Criterios de corrección

Ortografía	**0.15 puntos** se descontarán desde la primera falta (hasta un máximo de 2 puntos)
Acentuación	**0.10 puntos** se descontarán por cada falta ortográfica de acentuación (hasta un máximo de 1 punto)
	Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía o acentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.
Las incorrecciones gramaticales (concordancia, usos de tiempos verbales escaso vocabulario, expresiones indebidas...)	**0.10 puntos** cada fallo gramatical de cualquier índole
Puntuación, ausencia de margen, letra ilegible, presentación	**0.15 puntos** por cada fallo de este tipo
En el cuaderno de clase (revisado al menos una vez al trimestre)	Se calificarán todos los indicadores reflejados en esta tabla.

Departamento de lengua

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN Y CORRECCIÓN CLEN 2º ESO

Criterios de corrección

Ortografía	**0.15 puntos** se descontarán desde la primera falta (hasta un máximo de 2 puntos)
Acentuación	**0.10 puntos** se descontarán por cada falta ortográfica de acentuación (hasta un máximo de 1 punto)
	Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía o acentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.
Las incorrecciones gramaticales (concordancia, usos de tiempos verbales escaso vocabulario, expresiones indebidas...)	**0.10 puntos** cada fallo gramatical de cualquier índole
Puntuación, ausencia de margen, letra ilegible, presentación	**0.15 puntos** por cada fallo de este tipo
En el cuaderno de clase (revisado al menos una vez al trimestre)	Se calificarán todos los indicadores reflejados en esta tabla.

CLEN SEGUNDO ESO

	CRITERIOS DE EVALUACIÓN/CALIFICACIÓN	% PESO	ACTIVIDAD/ SITUACIÓN APRENDIZAJE
C1	1.1 Comprender y valorar el **sentido global, la información relevante, la finalidad y la estructura de textos orales, escritos** y multimodales analizando la interacción entre los diferentes códigos.	10%	
	1.2 **Reflexionar sobre la coherencia, cohesión y adecuación de textos orales, escritos** y multimodales, proponiendo mejoras en las propias producciones.	10%	
C2	2.1 **Producir textos orales y escritos de complejidad progresiva** del ámbito académico/escolar y social, ateniéndose a las normas ortográficas y a la norma lingüística.	10%	
	2.2 Movilizar las **estrategias de trabajo en grupo**, favoreciendo el espíritu de colaboración, cortesía y respeto.	6%	
	2.3 Valorar la **participación activa en interacciones orales y escritas** de diverso tipo, como forma de construir conocimiento, evaluando su calidad y eficacia.	2%	
	2.4 **Valorar el trabajo en grupo como forma de enriquecimiento personal**, desarrollando estrategias de resolución de conflictos.	2%	
C3	3.1 **Evaluar**, de manera progresivamente autónoma, la **fiabilidad y pertinencia de las fuentes de obtención de información** en diferentes soportes, adoptando una actitud crítica y selectiva.	6%	

	3.2 I**ntegrar la consulta de fuentes de información como herramienta de trabajo**, tanto individual como en grupo, seleccionando las más convenientes, basándose en su rigor y fiabilidad.	**5%**	
C4	4.1 **Configurar un itinerario lector propio**, a partir de la lectura y disfrute de fragmentos o textos de diferentes ámbitos y estilos, partiendo de preselecciones.	**5%**	
	4.2 **Valorar la lectura**, incorporándola como forma de construir conocimiento y como fuente de placer y disfrute.	**10%**	
	4.3 **Producir textos variados de complejidad progresiva** de diferentes ámbitos, que respondan a diferentes necesidades comunicativas, incorporando los conocimientos adquiridos respecto a las propiedades de coherencia, cohesión y adecuación	**10%**	
C5	5.1 **Aplicar la reflexión metalingüística a las producciones propias**, tanto orales como escritas, propiciando una progresiva mejora de los textos.	**10%**	
	5.2 **Iniciarse en el uso del metalenguaje, en el estudio de textos orales, escritos** y multimodales, incorporando paulatinamente los términos que se van incorporando	**10%**	
C6	6.1 Utilizar la lengua, tanto oral como escrita, de manera respetuosa, detectando y **eliminando los usos discriminatorios**.	**2%**	
	6.2 **Valorar la interacción lingüística como estrategia para favorecer la convivencia** democrática y para solucionar conflictos, identificando los usos discriminatorios y socialmente nocivos.	**2%**	

Departamento de lengua

CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y EVALUACIÓN CLEN 3º ESO

CRITERIOS DE CORRECCIÓN

Ortografía	**0.15** puntos se descontarán desde la primera falta (hasta un máximo de 2 puntos)
Acentuación	**0.10** puntos se descontarán por cada falta ortográfica de acentuación (hasta un máximo de 1 punto)
	Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía oacentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.
Las **incorrecciones gramaticales** (concordancia, usos de tiempos verbales escaso vocabulario, expresiones indebidas...)	**0.10** puntos cada fallo gramatical de cualquier índole
Puntuación, ausencia de margen, letra ilegible, presentación	**0.15** puntos por cada fallo de este tipo
En el cuaderno de clase (revisado al menos una vez al trimestre)	Se calificarán todos los indicadores reflejados en la rúbrica que el profesor aplique.

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE
Competencia específica 1	1.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante, en función de las necesidades comunicativas, y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	**20%**	
	1.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales, adquiriendo una opinión propia y aumentando sus posibilidades de disfrute y ocio.	**2%**	
Competencia específica 2	2.1. Producir textos orales, escritos y multimodales, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal y social, incorporando procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, así como con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.	**20%**	
	2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales en el trabajo en equipo, propiciando la escucha activa y las estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	**10%**	
Competencia específica 3	3.1. Localizar y seleccionar información procedente de diversas fuentes, organizándola e integrándola en esquemas propios, reelaborándola y comunicándola desde un	**5%**	

	punto de vista personal y crítico, respetando los principios de propiedad intelectual.		
	3.2. Elaborar trabajos sencillos, de manera progresivamente autónoma, en diferentes soportes a partir de la información seleccionada, atendiendo a criterios de corrección lingüística y ortográfica.	**5%**	
	3.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información, seleccionando las fuentes de mayor fiabilidad.	**2%**	
	3.4. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, atendiendo a principios éticos y democráticos.	**2%**	
Competencia específica 4	4.1. Leer, de manera guiada y autónoma, textos literarios adquiriendo estrategias adecuadas para crear y transmitir textos con intención literaria, a través de diferentes soportes.	**10%**	
Competencia específica 5	5.1. Revisar los textos propios, de manera progresivamente autónoma, haciendo propuestas de mejora y adquiriendo destrezas de comprensión y producción de textos orales y escritos.	**10%**	
	5.2. Elaborar generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la manipulación, comparación, análisis y transformación de enunciados, consultando de	**10%**	

	manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.		
Competencia específica 6	6.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios del lenguaje, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje, reflexionando sobre el uso ético de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	**2%**	
	6.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, aplicándolos en su contexto social.	**2%**	

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE CLYM

COMPETENCIA	CRITERIOS DE EVALUACIÓN	PESO	SITUACIÓN DE APRENDIZAJE
Competencia específica 1	1.1. Comprender el sentido global, la estructura, la información más relevante, en función de las necesidades comunicativas, y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales sencillos de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	**20%**	
	1.2. Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales, adquiriendo una opinión propia y aumentando sus posibilidades de disfrute y ocio.	**4%**	
Competencia específica 2	2.1. Producir textos orales, escritos y multimodales, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés personal y social, incorporando procedimientos	**16%**	

	para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, así como con fluidez, coherencia, cohesión y el registro adecuado, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.		
	2.2. Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales en el trabajo en equipo, propiciando la escucha activa y las estrategias de cooperación conversacional y cortesía lingüística.	**4%**	
Competencia específica 3	3.1. Localizar y seleccionar información procedente de diversas fuentes, organizándola e integrándola en esquemas propios, reelaborándola y comunicándola desde un punto de vista personal y crítico, respetando los principios de propiedad intelectual.	**8%**	
	3.2. Elaborar trabajos sencillos, de manera progresivamente autónoma, en diferentes soportes a partir de la información seleccionada, atendiendo a criterios de corrección lingüística y ortográfica.	**6%**	
	3.3. Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información, seleccionando las fuentes de mayor fiabilidad.	**4%**	
	3.4. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, atendiendo a principios	**2%**	

	éticos y democráticos.		
Competencia específica 4	4.1. Leer, de manera guiada y autónoma, textos literarios adquiriendo estrategias adecuadas para crear y transmitir textos con intención literaria, a través de diferentes soportes.	**20%**	
Competencia específica 5	5.1. Revisar los textos propios, de manera progresivamente autónoma, haciendo propuestas de mejora y adquiriendo destrezas de comprensión y producción de textos orales y escritos.	**6%**	
	5.2. Elaborar generalizaciones sobre algunos aspectos del funcionamiento de la lengua, a partir de la manipulación, comparación, análisis y transformación de enunciados, consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas.	**10%**	
Competencia específica 6	6.1. Identificar y desterrar los usos discriminatorios del lenguaje, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje, reflexionando sobre el uso ético de los elementos lingüísticos, textuales y discursivos, así como de los elementos no verbales de la comunicación.	**3%**	
	6.2. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, aplicándolos en su contexto social.	**2%**	

Departamento de lengua

CRITERIOS DE CORRECCIÓN Y EVALUACIÓN 4º ESO CLEN

CRITERIOS DE CORRECCIÓN:

CALIFICACIÓN DE LA ORTOGRAFÍA, PRECISIÓN LÉXICA, CORRECCIÓN GRAMATICAL Y ESTILO (CRITERIO 5.2)

5.3 Incorporar procedimientos básicos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical

Ortografía	**0.15** puntos se descontarán desde la primera falta (hasta un máximo de 2 puntos)
Acentuación	**0.10** puntos se descontarán por cada falta ortográfica de acentuación (hasta un máximo de 1 punto)
	Se penalizará una sola vez la repetición de una misma falta de ortografía o acentuación, pero se penalizarán individualmente las faltas de ortografía o acentuación en palabras distintas, aunque sean del mismo tipo.
Las **incorrecciones gramaticales** (concordancia, usos de tiempos verbales escaso vocabulario, expresiones indebidas...)	**0.10** puntos cada fallo gramatical de cualquier índole
Puntuación, ausencia de margen, letra ilegible, presentación	**0.15** puntos por cada fallo de este tipo
En el cuaderno de clase (revisado al menos una vez al trimestre)	Se calificarán todos los indicadores reflejados en esta tabla.
La nota final del curso se obtendrá del siguiente modo:	• Si los alumnos tienen las tres evaluaciones aprobadas se realizará la nota media de las calificaciones obtenidas en cada evaluación. • Si los alumnos tienen una evaluación suspensa, siempre y cuando la nota no sea inferior a cuarto, y la nota final de las tres evaluaciones sea 5, aprobará la asignatura. • Si los alumnos tienen una evaluación (nota inferior a 3,5) o más evaluaciones suspensas deberán realizar una prueba final escrita en junio en la que recuperarán los criterios correspondientes a las evaluaciones suspensas.

Alumnos con la asignatura pendiente de 3º	• El alumno con la asignatura pendiente del curso anterior la recuperará siempre y cuando apruebe las dos primeras evaluaciones de la del curso presente; si no fuera así, tendría que realizar un examen a comienzos de la tercera evaluación, en caso de no superar dicha prueba, tendría otra oportunidad en junio.
- Cuando un alumno o alumna presente **faltas de asistencia sin justificar**, suspenderá los criterios de evaluación asociados a los instrumentos que el profesor/-a empleara en dichos días en los que el alumno/-a no haya asistido a clase. De acuerdo con el artículo 4.5.5 del RRI del centro, podrá perder el derecho a la evaluación continua. Para recuperar los criterios de evaluación suspensos, se emplearán instrumentos de evaluación alternativos.	

Criterios de evaluación 4º ESO CLEN	***Peso CE***	***Contenidos de materia***	***Contenidos transversales***	***Indicadores de logro***	***Peso IL***	***Instrumento de evaluación***	***Agente evaluador***	***SA***
1.1 Comprender y valorar el sentido global, la estructura, la información más relevante, en función de las necesidades comunicativas, y la intención del emisor en textos orales, escritos y multimodales de diferentes ámbitos, analizando la interacción entre los diferentes códigos.	10%	Observación del grado de formalidad de la comuniación. Comprensión de textos orales de diferentes ámbitos.	*-La comprensión lectora.* *-La expresión oral y escrita.* *- La comunicación audiovisual.* *-La competencia digital*	1.1.1 Comprende y valora el sentido global, la estructura y la información más relevante en textos orales, escritos y multimodales.	1	*Guía de observación*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*
1.2 *Valorar la forma y el contenido de textos orales y multimodales, ccreando una opinión propia y ampliando las posibilidades de disfrute y ocio*	10%	Valoración de la forma y contenido de textos orales y multimodales.	*La competencia digital.* *-Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su uso ético y responsable*	1.2.1 Valora la forma y el contenido de textos orales y crea una opinión propia.	1	*Guía de observación*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*
2.1 Producir textos orales, escritos y multimodales, con diferente grado de planificación, sobre temas de interés profesional, incorporando procedimientos para enriquecer los textos, atendiendo a aspectos discursivos, lingüísticos y de estilo, con precisión léxica y corrección ortográfica y gramatical, así como con fluidez,	10%	*Producción de textos orales, escritos y multimodales*	*La competencia digital.*	2.1.1 *Produce textos orales, escritos y multimodales sobre temas de interés profesional con*	1	*Guía de observación*	*Coevaluación*	*1, 2*

coherencia, cohesión y el registro adecuado, utilizando de manera eficaz recursos verbales y no verbales.		*sobre temas de interés profesional.*	*-Las Tecnologías de la Informacióny laCo municación, su uso ético y responsable*	*precisión léxica y corrección ortográfica.*				*, 3*
2.2 Participar de manera activa y adecuada en interacciones orales formales en el trabajo en equipo, adptando actitudes de escucha activa y estrategias de cooperación conversacional ycortesía lingüística	10%	Participación de manera activa y adecuada en interacciones orales formales en el trabajo en equipo.	Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su uso ético y responsable. Educación para la convivencia escol ar proactiva, orientada al respeto a la diversidad comofuente de riqueza.	2.2.1. *Participa de manera activa y adecuada en interacciones orales formales en el trabajo en equipo.*	1	*Registro anecdótico*	*Heteroev aluación*	*1 , 2 , 3*
3.1 Localizar, seleccionar y contrastar información procedente de diversas fuentes, organizándola e integrándola en esquemas propios, reelaborándola y comunicándola de manera creativa, desde un punto de vista personal y crítico, respetando los principios de propiedad intelectual.	0,25 %	Selección y contraste de información procedente de diferentes fuentes.	*- La creatividad* *El fomento del espíritu crítico y científico*	3.1.1 Localiza, selecciona y contrasta información procedente de diversas fuentes.	0,25	*Trabajo de investigación*	*Autoevalu ación*	*1 , 2 , 3*

3.2 Elaborar trabajos, gradualmente complejos, de manera progresivamente autónoma, en diferentes soportes a partir de la información seleccionada, atendiendo a criterios de corrección lingüística y ortográfica.	0,25 %	Elaboración de trabajos, gradualmente complejos,en diferentes soportes.	*- La creatividad* *La expresión oral y escrita*	3.2.Elabora trabajos de manera progresivamente autónoma, en diferentes soportes.	0,25	*Trabajo de investigación*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*
3.3 Adoptar hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales en relación con la búsqueda y la comunicación de la información, adoptando una actitud crítica.	0,25 %	*.Uso crítico y seguro de las tecnologías digitales.*	*-La competencia digital* *-Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su uso ético y responsable*	3.3.1 Adopta hábitos de uso crítico, seguro, sostenible y saludable de las tecnologías digitales.	0,25	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*	*1, 2, 3*
3.4. Utilizar estrategias para la resolución dialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, atendiendo a principios éticos y democráticos.	0,25 %	Uso de estrategias para la resolución dialogada de los conflictos.	*La expresión oral y escrita*	3.4.1 Utiliza estrategias para la resolución dialogada de los conflictos.	0,25	*Trabajo de investigación*	*Heteroevaluación*	*1, 2, 3*
4.1 Leer, de manera guiada y autónoma, textos literarios, utilizando un metalenguaje específico y adquiriendo estrategias adecuadas para crear y transmitir textos conintención literaria, a través de diferentes soportes	10%		*La educación para la sostenibilidad y el consumo responsable* *El respeto mutuo y la cooperación entre iguales*	4.1.1. *Lee textos literarios utilizando un metalenguaje específico adquieriendo estrategias adecuadas para crear textos con intención literaria, a través de diferentes soportes.*	1	*Guía de observación*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*

			Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto a la diversidad como fuente de riqueza					
5.1 Revisar los textos propios, de manera progresivamente autónoma, hacer propuestas de mejora, argumentando los cambios,a partir de la reflexión metalingüística e interlingüística, adquiriendo destrezas de comprensión y producción de textos orales y escritos	10%		*La comunicación audiovisual.* *-La competencia digital* *-Las Tecnologías de la Información* *y* *la Comunicación, su uso ético y responsable* *- La formación estética*	5..1.1 Revisa sus propios textos y hace propuestas de mejora.	1	*Registro anecdótico*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*
5.2 Elaborar generalizaciones sobre algunosaspectos del funcionamiento de la lengua, apartir de la manipulación, comparación, análisis y transformación de estructuras	10%		La creatividad	5.2.1 Elabora generalizaciones sobre algunos aspectos del	1	*Guía de observación*	*Heteroevaluación*	*1, 2*

sintácticas progresivamente complejas, consultando de manera autónoma diccionarios, manuales y gramáticas				funcionamiento de la lengua.				*, 3*
6.1 Identificar y desterrar los usos discriminatorios del lenguaje, los abusos de poder a través de la palabra y los usos manipuladores del lenguaje, a partir de la reflexión, análisis y uso de los elementos lingüísticos, , textuales y discursivos, así comode los elementos no verbales de la comunicación, propiciando una reflexión ética sobre la naturaleza socialmente nociva de los mismos.	10%		*Educación para la convivencia escolar proactiva, orientada al respeto a la diversidad como fuente de riqueza.* *El respeto mutuo y la cooperación entre iguales La educación emocional y en valores- Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su uso ético y responsable*	6.1.1. Identifica y destierra los usos discriminatorios y manipuladores del lenguaje.	1	*Guía de observación*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*
6.2 Utilizar estrategias para la resolucióndialogada de los conflictos y la búsqueda de consensos, tanto en el ámbito personal como educativo y social, aplicándolos en su contexto cotidiano	10%		*La competencia digital* *Las Tecnologías de la Información y la Comunicación, su uso ético*	6.2.1 Utiliza estrategias para la resolución dialogada de los conflictos.	1	*Registro anecdótico*	*Autoevaluación*	*1, 2, 3*

			y responsable -La creatividad.					