EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. 1º ESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- De Observación
  - Registro del profesor.
- De desempeño
  - Cuaderno del alumno
  - Porfolio digital
  - Proyectos: Productos finales.
- De rendimiento
  - Prueba oral
  - Prueba escrita.

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial.

Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo y se aplicarán en diferentes momentos según la programación de las diferentes actividades que se establezcan en cada momento.

AGENTES DE LA EVALUACIÓN

Cuando habla de agentes se refiere al profesor o al alumnado. Se diferencia entre:

- la **heteroevaluación**: La realiza el profesor a partir de su guía de observación y de la revisión del cuaderno de trabajo del alumno y las pruebas objetivas realizadas.
- La **autoevaluación**: El alumno realizará su autoevaluación a partir de una diana que le ofrecerá la profesora. Con ella detectará las áreas de mejora y en la siguiente revisión comprobará su evolución.
- La **coevaluación**. Durante el desarrollo de los trabajos en equipo, cada alumno evaluará la actitud y resultado de las tareas de todos los integrantes del equipo.

Habrá que vincular los indicadores de logro a los instrumentos de evaluación, y estos a los agentes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AGENTE		
			PROFESOR	AUTOEV.	COEV.
1.1 Describir los rasgos fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Identifica los rasgos fundamentales de la identidad personal.	Comentario de textos por compañeros	X		X
	Extrae rasgos personales de las biografíastratadas.	Presentación en clase de forma individual	X		
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal.	Relaciona la visión del ser humano presente en la biblia	Examen escrito de interpretación de textos	X		
2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela. 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios.	Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	Tarea individualizada en aula virtual intercambiar tareas con compañeros	X	X	X

l asnecesidades sociales, identificando l assituaciones deinjusticia, con suscausas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose enpropuestas demejora social. 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos	Reconoce la dignidad personal en los otros Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía conlos demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. Analiza las necesidades sociales Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el	Gamificación para conocer diferentes personajes Porfolio de iniciativas solidarias en su comunidad Construcción biografía personal Presentación delante de los compañeros Lectura comentada de diferentes textos Trabajo en grupo en la elaboración de un portfolio de noticias sobre diferentes grupos humanos.	X X X	X X	X X X

Humanos, facilitando la convivencia social. 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana. Respetar las diferentes iglesias , conociendo y valorando las creencias y ritos de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso. Identificar a Jesucristo como núcleo esencialdel cristianismo, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. Elaborar una primera síntesisde la fe cristiana, subrayando su	proyecto del Reino de Dios Aprecia la contribuciónde las expresionesculturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos Facilita la convivencia yel diálogo intercultural Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas Tiene elementos dejuicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso Valora las aportaciones de la Biblia a la vida delas personas y las	Trabajo personal sobre uno de los personajes de los premios nobel dela Paz. Presentación de dicho trabajo con sus compañeros. Generación de diferentes formatos para la presentación de la campaña contra el hambre de manos unidas y exposición delante de sus compañeros. Presentación por grupos con la técnica de la clase invertida de asociaciones que contribuyan al mundo mejor. Desarrollo del pensamiento crítico mediante la visión de documentales sabiendo extraer las consecuencias y extraer			

capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	sociedades Elabora una primera síntesis de la fe cristiana				

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 1º ESO

CRITERIO	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2
PESO	8%	8%	8%	10%	8%	7%	8%	8%	10%	10%	7%	8%
PESO DE CADA INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Prueba escrita 25% Activi - dades aula virtual 25% Trabajo coope ativo 25% Prueba oral 25%	Prueb a escri ta 100%	Obser vación 100%	Prue ba oral 50% Acti vida des 50%	Prue ba escri ta 100 %	Prueba oral 50% Activi dades 50%	Prue ba escri ta 25% Acti vida des aula virtu al 25% Trab ajo coo pera tivo 25% Prue ba oral 25%	Prueb a escrita 25% Activi dades aula	Prue ba oral 50% Acti vida des 50%	Prue ba escri ta 25% Acti vida des aula virtu al 25% Trab ajo coo pera tivo 25% Prue ba oral 25%	Prue ba escri ta 25% Acti vida des aula virtu al 25% Trab ajo coo pera tivo 25% Prue ba oral 25%	Prue ba escri ta 100 %

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. 2º ESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- De Observación
  - Registro del profesor.
- De desempeño
  - Cuaderno del alumno
  - Porfolio digital
  - Proyectos: Productos finales.
- De rendimiento
  - Prueba oral
  - Prueba escrita.

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial.

Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo y se aplicarán en diferentes momentos según la programación de las diferentes actividades que se establezcan en cada momento.

AGENTES DE LA EVALUACIÓN

Cuando habla de agentes se refiere al profesor o al alumnado. Se diferencia entre:

- la **heteroevaluación**: La realiza el profesor a partir de su guía de observación y de la revisión del cuaderno de trabajo del alumno y las pruebas objetivas realizadas.
- La **autoevaluación**: El alumno realizará su autoevaluación a partir de una diana que le ofrecerá la profesora. Con ella detectará las áreas de mejora y en la siguiente revisión comprobará su evolución.
- La **coevaluación**. Durante el desarrollo de los trabajos en equipo, cada alumno evaluará la actitud y resultado de las tareas de todos los integrantes del equipo.

Habrá que vincular los indicadores de logro a los instrumentos de evaluación, y estos a los agentes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AGENTE		
			PROFESOR	AUTOEV.	COEV.
1.1 Describir los rasgos fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Identifica los rasgos fundamentales de la identidad personal. Extrae rasgos personales de las biografíastratadas.	Comentario de textos por compañeros Presentación en clase de forma individual	X X		X
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal.	Relaciona la visión del ser humano presente en la biblia	Examen escrito de interpretación de textos	X		
2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en	Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	Tarea individualizada en aula virtual intercambiar tareas con	X	X	X

práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela. 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. 3.2 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.3 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de mejora social. 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos	Reconoce la dignidad personal en los otros Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía conlos demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. Analiza las necesidades sociales Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el	compañeros Gamifiación para conocer diferentes personajes Porfolio de iniciativas solidarias en su comunidad Construcción biografía personal Presentación delante de los compañeros Lectura comentada de diferentes textos Trabajo en grupo en la elaboración de un portfolio de noticias sobre diferentes grupos humanos.	 X X X X	 X X	 X X X

Humanos, facilitando la convivencia social. 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. 5.3 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana. 5.4 Respetar las diferentes iglesias , conociendo y valorando las creencias y ritos de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso. 6.3 Identificar a Jesucristo como núcleo esencialdel cristianismo, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.4 Elaborar una primera síntesisde la fe cristiana, subrayando su	proyecto del Reino de Dios Aprecia la contribuciónde las expresionesculturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos Facilita la convivencia yel diálogo intercultural Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas Tiene elementos dejuicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso Valora las aportaciones de la Biblia a la vida delas personas y las	Trabajo personal sobre uno de los personajes de los premios nobel dela Paz. Presentación de dicho trabajo con sus compañeros. Generación de diferentes formatos para la presentación de la campaña contra el hambre de manos unidas y exposición delante de sus compañeros. Presentación por grupos con la técnica de la clase invertida de asociaciones que contribuyan al mundo mejor. Desarrollo del pensamiento crítico mediante la visión de documentales sabiendo extraer las consecuencias y extraer			

capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.	sociedades Elabora una primera síntesis de la fe cristiana				

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 2º ESO

CRITERIO	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2
PESO	8%	8%	8%	10%	8%	7%	8%	8%	10%	10%	7%	8%
PESO DE CADA INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 100%	Observación 100%	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 100 %	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 25% Actividades aula	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 100 %

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. 3 ESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- De Observación
  - Registro del profesor.
- De desempeño
  - Cuaderno del alumno
  - Porfolio digital
  - Proyectos: Productos finales.
- De rendimiento
  - Prueba oral
  - Prueba escrita.

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial.

Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo y se aplicarán en diferentes momentos según la programación de las diferentes actividades que se establezcan en cada momento.

AGENTES DE LA EVALUACIÓN

Cuando habla de agentes se refiere al profesor o al alumnado. Se diferencia entre:

- la **heteroevaluación**: La realiza el profesor a partir de su guía de observación y de la revisión del cuaderno de trabajo del alumno y las pruebas objetivas realizadas.
- La **autoevaluación**: El alumno realizará su autoevaluación a partir de una diana que le ofrecerá la profesora. Con ella detectará las áreas de mejora y en la siguiente revisión comprobará su evolución.
- La **coevaluación**. Durante el desarrollo de los trabajos en equipo, cada alumno evaluará la actitud y resultado de las tareas de todos los integrantes del equipo.

Habrá que vincular los indicadores de logro a los instrumentos de evaluación, y estos a los agentes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADORES DE LOGRO	INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	AGENTE		
			PROFESOR	AUTOEV.	COEV.
1.1 Describir los rasgos fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas.	Identifica los rasgos fundamentales de la identidad personal.	Comentario de textos por compañeros	X		X
	Extrae rasgos personales de las biografías tratadas.	Presentación en clase de forma individual	X		
	Relaciona la visión del ser humano presente en la biblia	Examen escrito de interpretación de textos	X		
1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal.	Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	Tarea individualizada en aula virtual intercambiar tareas con compañeros	X	X	X
2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo					

en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela. 2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. 3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándo	Reconoce la dignidad personal en los otros Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. Analiza las necesidades sociales Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el proyecto del Reino de Dios Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos Facilita la convivencia y el diálogo intercultural Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural	Gamifiación para conocer diferentes personajes Porfolio de iniciativas solidarias en su comunidad Construcción biografía personal Presentación delante de los compañeros Lectura comentada de diferentes textos Trabajo en grupo en la elaboración de un portfolio de noticias sobre diferentes grupos humanos. Trabajo personal sobre uno de los personajes de los premios nobel de la Paz. Presentación de dicho trabajo con sus compañeros.	X X	X X	X X

se en propuestas de mejora social. 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos, facilitando la convivencia social. 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificida	Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades Elabora una primera síntesis de la fe cristiana	Generación de diferentes formatos para la presentación de la campaña contra el hambre de manos unidas y exposición delante de sus compañeros. Presentación por grupos con la técnica de la clase invertida de asociaciones que contribuyan al mundo mejor. Desarrollo del pensamiento crítico mediante la visión de documentales sabiendo extraer las consecuencias y extraer			

d de la espiritualidad judeocristiana. 5.2 Respetar las diferentes iglesias , conociendo y valorando las creencias y ritos de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso. 6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el diálogo entre la fe y la razón, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a					

las de los otros.					

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 3º ESO

CRITERIO	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2
PESO	8%	8%	8%	10%	8%	7%	8%	8%	10%	10%	7%	8%
PESO DE CADA INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 100%	Observación 100%	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 100 %	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 25% Actividades aula	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 100 %

EVALUACIÓN DEL PROCESO DE APRENDIZAJE DEL ALUMNADO. 4º ESO

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

- De Observación
  - Registro del profesor.
- De desempeño
  - Cuaderno del alumno
  - Porfolio digital
  - Proyectos: Productos finales.
- De rendimiento
  - Prueba oral
  - Prueba escrita.

MOMENTOS DE EVALUACIÓN

La evaluación será continua sin perjuicio de la realización, a comienzo de curso, de una evaluación inicial.

Las técnicas e instrumentos deberán aplicarse de forma sistemática y continua a lo largo de todo el proceso educativo y se aplicarán en diferentes momentos según la programación de las diferentes actividades que se establezcan en cada momento.

AGENTES DE LA EVALUACIÓN 4º ESO

Cuando habla de agentes se refiere al profesor o al alumnado. Se diferencia entre:

- la **heteroevaluación**: La realiza el profesor a partir de su guía de observación y de la revisión del cuaderno de trabajo del alumno y las pruebas objetivas realizadas.
- La **autoevaluación**: El alumno realizará su autoevaluación a partir de una diana que le ofrecerá la profesora. Con ella detectará las áreas de mejora y en la siguiente revisión comprobará su evolución.
- La **coevaluación**. Durante el desarrollo de los trabajos en equipo, cada alumno evaluará la actitud y resultado de las tareas de todos los integrantes del equipo.

Habrá que vincular los indicadores de logro a los instrumentos de evaluación, y estos a los agentes.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	**INDICADORES DE LOGRO**	**INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN**	**AGENTE**		
			PROFESOR	**AUTOEV.**	**COEV.**
1.1 Describir los rasgos fundamentales de la identidad personal, analizando relatos bíblicos de vocación y misión, así como otras biografías significativas. 1.2 Identificar las características de la visión bíblica sobre el ser humano, relacionándola con la dignidad personal. 2.1 Adquirir habilidades y actitudes de relación con otros, poniendo en	Identifica los rasgos fundamentales de la identidad personal. Extrae rasgos personales de las biografías tratadas. Relaciona la visión del ser humano presente en la biblia Describe y acepta los rasgos y dimensiones fundamentales de la identidad personal	Comentario de textos por compañeros Presentación en clase de forma individual Examen escrito de interpretación de textos Tarea individualizada en aula virtual intercambiar	X X X X	X	X X

práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela.		tareas con compañeros			
2.2 Desarrollar empatía y reconocimiento de la diversidad personal inspirándose en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación.	Reconoce la dignidad personal en los otros Adquiere habilidades y actitudes de relación con otros	Gamifiación para conocer diferentes personajes		X	X
3.1 Generar actitudes de justicia y solidaridad, respetando la diversidad y la común pertenencia, en el horizonte del Reino de Dios. 3.2 Analizar las necesidades sociales, identificando las situaciones de injusticia, con sus causas, discerniéndolas según el proyecto del Reino de Dios, implicándose en propuestas de mejora social. 4.1 Situar e interpretar las expresiones culturales en sus contextos históricos, apreciando su contribución a la identidad personal y social y a los Derechos	Pone en práctica estrategias efectivas de reflexión y de comunicación, de ayuda mutua, de participación y de inclusión, orientadas a la mejora de la convivencia en la familia y en la escuela como expresión de la fraternidad universal Desarrolla empatía y reconocimiento de la diversidad personal y social Inspira la empatía con los demás en el ser relacional de Dios, manifestado en la historia de la salvación. Analiza las necesidades sociales Identifica las situaciones de injusticia, violencia y discriminación, con sus causas Discierne las causas de las situaciones de injusticia, violencia y discriminación según el	Porfolio de iniciativas solidarias en su comunidad Construcción biografía personal Presentación delante de los compañeros Lectura comentada de diferentes textos Trabajo en grupo en la elaboración de un portfolio de noticias sobre diferentes grupos humanos.	X X X	X	X X

Humanos, facilitando la convivencia social. 4.2 Razonar cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura valorándolo como expresión de la encarnación del mensaje cristiano en diferentes lenguajes. 5.1 Valorar la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas, conociendo la especificidad de la espiritualidad judeocristiana. 5.2 Respetar las diferentes iglesias , conociendo y valorando las creencias y ritos de cada una de ellas, teniendo elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso. 6.1 Identificar a Jesucristo como núcleo esencial del cristianismo, valorando sus aportaciones a la vida de las personas y las sociedades. 6.2 Elaborar una primera síntesis de la fe cristiana, subrayando su capacidad para el	proyecto del Reino de Dios Aprecia la contribución de las expresiones culturales y sus lenguajes a la identidad personal y social y a los Derechos Humanos Facilita la convivencia y el diálogo intercultural Razona cómo la fe cristiana, en el presente y a lo largo de la historia, se ha hecho cultura Interpreta el patrimonio literario, artístico y cultural Valora la experiencia espiritual y religiosa como dimensión humana y social propia de todos los pueblos y culturas Conoce la especificidad de la espiritualidad judeocristiana y de otras religiones Respeta las diferentes iglesias y tradiciones religiosas Conoce y valorar las creencias, ritos, símbolos y principios de las iglesias y tradiciones religiosas Tiene elementos de juicio personal que favorezcan el diálogo interreligioso Valora las aportaciones de la Biblia a la vida de las personas y las sociedades Elabora una primera síntesis de la fe cristiana	Trabajo personal sobre uno de los personajes de los premios nobel de la Paz. Presentación de dicho trabajo con sus compañeros. Generación de diferentes formatos para la presentación de la campaña contra el hambre de manos unidas y exposición delante de sus compañeros. Presentación por grupos con la técnica de la clase invertida de asociaciones que contribuyan al mundo mejor. Desarrollo del pensamiento crítico mediante la visión de documentales sabiendo extraer las consecuencias y extraer			

diálogo entre la fe y la razón, manteniendo las convicciones propias con pleno respeto a las de los otros.					

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN 4º ESO

CRITERIO	1.1	1.2	2.1	2.2	3.1	3.2	4.1	4.2	5.1	5.2	6.1	6.2
PESO	8%	8%	8%	10%	8%	7%	8%	8%	10%	10%	7%	8%
PESO DE CADA INSTRUMENTO DE EVALUACIÓN	Prueba escrita 25% Actividades Daula virtual 25% Trabajo ocooperativo 25% Prueba aoral 25%	Prueb a escrita 100%	Observación 100%	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 100 %	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 25% Actividades aula	Prueba oral 50% Actividades 50%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 25% Actividades aula virtual 25% Trabajo cooperativo 25% Prueba oral 25%	Prueba escrita 100 %